



雪中張飛図
Zhang Fei in Snowfall



若衆文案図
Young Man Writing a Letter



桜に鷲図
Eagle and Cherry Blossom

北斎と 肉筆浮世絵

Hokusai Strikes Back!

-特別展-
氏家浮世絵コレクション
の至宝

大英博物館を熱狂の渦に
巻き込んだ北斎作品が凱旋!

2018年
1月4日(木)-2月4日(日)

開催時間: 9:00~16:30(入館は16:00まで)
休館日: 1月9日(火), 15日(月), 22日(月), 29日(月)
観覧料: 一般400円(300円)
小中学生200円(100円)

※()内は20名以上の団体料金。
※本料金で鎌倉国宝館平常展示「鎌倉の仏像」もご覧いただけます。
※鎌倉市の小・中学生と市内在中の65歳以上の方、また身体障がい者手帳等の交付を受けた方と付き添い1名は観覧料が無料となりますので、受付に学生証・手帳等を提示してください。

平常展示「鎌倉の仏像」
同時開催中



十二神将立像
(鎌倉国宝館蔵)

鎌倉七福神
弁才天坐像
(鶴岡八幡宮蔵)



鎌倉国宝館
KAMAKURA KOKUHOKAN MUSEUM

〒248-0005 鎌倉市雪ノ下2-1-1[鶴岡八幡宮境内]
TEL: 0467-22-0753
http://www.city.kamakura.kanagawa.jp/kokuhokan/

—特別展—
氏家浮世絵コレクション
の至宝

北斎と肉筆浮世絵

Hokusai Strikes Back!



鳥文斎栄之「御殿山花見絵巻」



奥村政信「当流遊色絵巻」(上巻)



月岡雪鼎「しだれ桜三美人図」



菱川師宣「桜下遊女と禿図」

※上記の作品を含めた約60点の作品を展示いたします。

◆ 学芸員による列品解説

期間中の毎週土曜日(1月6日, 13日, 20日, 27日、2月3日)
各日14:00より 参加料無料(要観覧料)、事前申込不要

氏家浮世絵コレクションは、多年にわたって肉筆浮世絵の蒐集につとめてきた故・氏家武雄氏と鎌倉市とが協力し、鎌倉国宝館内に設置された公益財団法人で、昭和49年より運営をしています。

そのコレクションの特色は全作品が肉筆画で、画家自らが直接描いた肉筆画は版画と異なり、細やかな筆使いや微妙な色彩を駆使して描かれ、その美しさとともに画家本来の技量を知る貴重な資料でもあります。

本コレクションは国内の美術館・博物館はもちろん、フランス、ドイツ、中国などの各美術館で展示され、また去年はイギリス・大英博物館における葛飾北斎展にも出品されて絶賛を博しております。

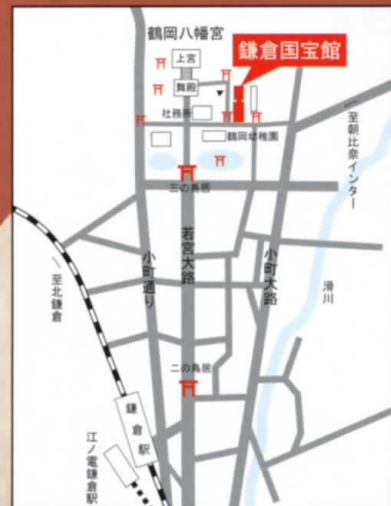
本展では、葛飾北斎の作品を中心に、菱川師宣、喜多川歌麿、歌川広重をはじめとする肉筆浮世絵の名品を一堂に展観するものです。

浮世絵の草創期から幕末に至るまでの各時代の作品を網羅し、さらにそれぞれの浮世絵師たちの代表的な肉筆作品を取りそろえる本コレクションは、江戸時代に花開いた浮世絵の展開を跡付ける上でも重要な存在です。

この機会に、新春を彩る華やかな肉筆浮世絵の美をどうぞご堪能ください。



葛飾北斎「酔余美人図」部分



【交通案内】
・JR鎌倉駅・江ノ電鎌倉駅から徒歩12分。
・京急バス「大学前」、江ノ電バス「鎌倉八幡宮前」から徒歩3分。
※駐車場がありませんので、お車でご来館の際は、鶴岡八幡宮近隣の民間の駐車場をご利用ください。