

質問と回答

(回答日平成 27 年 10 月 30 日)

	質問の内容	質問項目	回答
1	<p>・シミュレーション動画について</p> <p>防災意識のさらなる啓発を目途とする内容と記載がございますが、津波が到達するシミュレーションとしては、どのような内容を想定しているのでしょうか。</p> <p>制作内容としては、鎌倉の細かいエリアの津波浸水をイメージできる内容なのか、また、津波の怖さをイメージできる内容なのか、CG 制作が必須条件かも含めて教えて頂ければと思います。</p>	仕様書	<p>・本市の津波防災施策は、特定の地震のタイプではなく、浸水区域や波高、到達時間などは、本市における最大浸水域、最大波高、最短到達時間を想定しています。シミュレーション動画も同様の想定に基づくこととなります。詳細は動画作成段階で調整しますが、最大浸水域はハザードマップに示すとおり、最大波高は坂ノ下地区で 14 メートル級、本市への最短到達時間は 10 分程度と予想されています。</p> <p>・動画の内容として場所の指定は本市からは行いませんが、鎌倉市の津波防災に資する観点から本市の特徴や地勢を考慮し、エリアやシチュエーションも含めたご提案をいただきたいと考えます。</p> <p>・津波災害の怖さは伝えたい内容の一つですが、仕様書にあるとおり、恐怖心を煽るのではなく、冷静な避難行動をとるためのツールとなる様、考慮してください。</p> <p>・仕様書 4 業務内容「津波シミュレーション動画の作成」のシミュレーションは、上記想定 of 津波災害をコンピューターグラフィックス (CG) 等で再現することを意図しており、手法も含めてご提案をいただくこととします。なお実施要領 5 参加資格には CG を含む映像制作の実績としております。</p>
2	<p>実施要領 3 ページの 9 提出書類「①～⑩の書類については、作成した事業者名を特定可能な内容の記述はしないでください」とあるが、①届出書なども特定できない様にして提出しますか。</p>	実施要領	<p>・①～⑩とあるところを③～⑧に修正いたします。資料③～⑧には、事業者名を特定できる情報を掲載しないでください。</p>

鎌倉市津波シミュレーション動画作成業務委託公募型プロポーザル

<p>3</p>	<p>本動画は、どこで視聴するものでしょうか？</p> <p>仕様書 5④観光客（中略）作成参考となるよう配慮 について観光客への視聴は、いつ、どこで、視聴することを想定していますか？</p> <p>仕様書 4 業務内容（1）津波（中略）作成に係わる調査 について（1）の調査とは、動画作成の準備段階において必要になってくるリサーチや情報収集の事を指すのでしょうか？もしくは、全く別用途の調査でしょうか。</p>	<p>仕様書</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・動画の視聴方法は、本市ホームページでの公開、防災イベントでの上映、市民のイベント等への貸出などの方法を考えています。観光客など市外から鎌倉市を訪れる方の視聴媒体としてはホームページを考えていますが、完成後の動画を観光関係団体などに紹介するなどして、より多くの観光客に視聴される様な環境を整備したいと考えています。</li> <li>・業務内容の調査とは、動画の作成に必要な知見の収集や、取材などの業務を指します。なお本市が保有する津波防災に関するデータについては調整のうえ提供します。</li> </ul>
<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・制作する映像の主要用途をお聞かせください。</li> <li>・映像の尺数と「5. 動画の構成要素」のバランスが悪いと思われます。また、評価基準には、「構成要素が網羅されているか」との記載がございます。5分から10分程度の啓発映像としては、メリハリをつけるべきと考えますが、構成要素に優先順位があればお聞かせください。</li> <li>・提出書類の⑩のその他の履歴事項全部証明書の提出は原本4部でしょうか？</li> </ul>	<p>全般</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・3のとおりです。</li> <li>・動画の構成要素は、津波防災上の必要知識や市の防災の取組など、動画を通じて伝えたいメッセージを網羅したもので、その中での優先順位は市から指定しません。動画の構成上どの様な順番で、どこにポイントを置くかも含めてご提案いただきたく思います。重要なのは、正確な知識に基づく防災意識の啓発と冷静な避難行動に資する内容であり、その点を踏まえたご提案をお願いいたします。</li> <li>・履歴事項全部証明書は原本一部、写し3部で結構です。</li> </ul>
<p>5</p>	<p>制作費には外国語版制作費が含まれますか？</p> <p>また、その場合、言語数及び表示方法（吹き替え、字幕）をご教示ください。</p>	<p>全般</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・外国人観光客も多く訪れる本市の特性を考慮し、外国人にもメッセージが伝わる様、配慮してください。言語数等の条件は指定しませんが、吹き替えや字幕表示など、手法を含めてご提案ください。</li> </ul>
<p>6</p>	<p>指定様式は、公表されている形式（ワード等）でなくてはなりませんか。</p>	<p>様式</p>	<p>様式に関しては、公表様式の書式に準拠したものであれば、データ形式は問いません。但し、公表様式の内容はもれなく記載してください。</p>

鎌倉市津波シミュレーション動画作成業務委託公募型プロポーザル

7	<p>津波のハザードマップ作成に使用した元データは貸与頂けますでしょうか？またそのデータには、最大推定浸水深の他にも、推定浸水開始時間は含まれているでしょうか？</p>	全般	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ハザードマップ他、本市が保有する津波防災に関するデータについては、調整のうえ貸与可能なものについては提供します。</li> <li>・津波の到達時間については、神奈川県の設定に基づくため、本市ハザードマップのデータとは別の提供となります。想定される地震によって異なりますが、本市域では坂ノ下地区での10分程度が最短と想定されます。</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>・市ホームページに公開中の津波避難シミュレーション動画（2013年）のほかに、今回新たに動画を作成する経緯は。</li> <li>・仕様書に「防災工学や津波工学の観点から専門家等の監修を受けるなど・・・」とあるところは、専門家の人選も含めた提案ということでしょうか。</li> </ul>	全般 仕様書	<ul style="list-style-type: none"> <li>・公開中の津波避難シミュレーションは、想定される地震のタイプ別に、津波からの避難行動が対象者毎にどの程度で完了するかをシミュレーションしたものです。</li> <li>これに対し、今回作成しようとする津波シミュレーション動画は、実際に本市に津波が襲来した場合を想定して映像化して津波の脅威を身近なものとして捉え、更なる防災意識の啓発を図ることを目的とするものです。</li> <li>・今回作成する動画は、現在公表されている想定と異なるものであってはならず、また正しい津波防災意識の啓発のためにも、内容は学術的に正しいものでなければならぬため、仕様書の趣旨で記載しています。監修及び人選について業務範囲ですが、動画作成時に調整しながら進めたいと考えます。</li> </ul>
	<p>プロポーザルにあたり、鎌倉市地域防災計画（地震災害対策編）、津波避難計画、津波ハザードマップ（浸水予想）、神奈川県津波浸水想定などの資料を頂くことは可能でしょうか</p>	全般	<ul style="list-style-type: none"> <li>・地域防災計画、津波ハザードマップについては、ホームページに公表しているデータを参照してください。なお動画作成時に必要となる資料で本市の保有するものは提供することが可能ですが、その他必要な情報の収集も業務の範囲と考えてください。</li> </ul>
	<p>最終の成果物にDVDとありますが、これはDVD5枚のみでよいのでしょうか。別途WEBなどで再生するようなデータの納品や一定量のDVDプレスなども発生するのでしょうか。</p>	仕様書	<ul style="list-style-type: none"> <li>・成果物としてはDVD5部としており、その後の追加プレス等の予定はありません。動画完成後WEBで公開するため、本市ホームページの仕様に合わせて容量や形式となる様、動画作成段階で調整させていただきます。</li> </ul>
	<p>今回制作する映像には音声（ナレーション・音楽）は含まれますでしょうか。たとえば、再生される場所・媒体によっては音声なしの字幕テロップで再生されるなどのケースもありえますでしょうか。</p>	全般	<ul style="list-style-type: none"> <li>・動画にはナレーション、音楽、効果音など表現上必要な音声を含みます。基本的には映像＋音声での再生を想定しますが、様々な方の視聴に配慮する観点から、字幕などの手法を含めてご提案ください。</li> </ul>

鎌倉市津波シミュレーション動画作成業務委託公募型プロポーザル