

令和6年度
年間業務報告書

鎌倉芸術館指定管理者

鎌倉市芸術文化振興財団・国際ビルサービス共同事業体

館 長


利用状況分析報告書

鎌倉芸術館月次報告書金額

(単位:円)

令和6年度	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
指定管理料収入	13,140,261	13,140,249	13,140,249	13,140,249	13,140,249	13,140,249	13,140,249	13,140,249	13,140,249	13,140,249	13,140,249	13,140,249	157,683,000
施設利用料金	13,648,960	6,474,260	10,338,060	13,135,280	12,164,620	11,023,050	12,776,960	12,830,570	9,832,430	7,839,550	11,526,980	15,956,840	137,547,560
施設利用料	7,237,650	4,053,810	6,233,990	7,324,920	7,353,850	6,974,440	7,528,460	7,372,980	5,782,950	4,531,600	6,932,520	7,999,640	79,326,810
設備利用料	5,970,380	2,273,080	3,567,640	5,274,160	4,653,440	3,937,830	4,723,630	4,911,420	3,590,660	2,819,500	4,007,250	6,731,030	52,460,020
減免額	440,930	147,370	536,430	536,200	157,330	110,780	524,870	546,170	458,820	488,450	587,210	1,226,170	5,760,730
芸術文化事業収入	66,055	406,650	13,420	10,232,152	1,227,330	207,297	287,210	337,382	3,323,281	561,440	1,696,793	1,484,715	19,843,725
チケット収入	0	367,500	0	8,961,864	740,500	0	18,900	21,200	2,672,500	299,850	1,434,300	880,050	15,396,664
その他	66,055	39,150	13,420	1,270,288	486,830	207,297	268,310	316,182	650,781	261,590	262,493	604,665	4,447,061
グッズ販売	0	0	0	838	0	2,514	0	0	103,200	3,352	24,000	838	134,742
参加費	0	0	0	1,244,000	464,500	22,500	0	0	0	0	0	0	1,731,000
物品販売手数料	0	7,360	0	15,880	0	132,398	47,000	9,700	58,340	35,000	16,120	47,780	369,578
共催チケット販売手数料	0	0	0	0	0	0	163,780	253,972	348,500	152,100	184,000	535,592	1,637,944
Gett i 発券手数料	66,055	31,790	13,420	9,570	22,330	49,885	57,530	52,510	140,741	71,138	38,373	20,455	573,797
駐車場代	1,268,800	988,800	1,274,400	1,393,600	1,035,200	1,079,200	1,389,600	813,600	1,154,400	1,027,200	1,064,000	1,469,600	13,958,400
その他売上	1,044,520	281,185	410,675	196,740	257,025	579,935	449,650	520,381	946,454	143,518	490,807	913,954	6,234,844
物品販売手数料	101,550	60,220	57,660	66,210	88,560	14,710	88,470	193,300	215,650	44,460	39,680	109,370	1,079,840
受託チケット手数料	942,970	220,965	78,015	130,530	168,465	218,725	361,180	327,081	312,804	99,058	451,127	323,554	3,634,474
広告代(協賛金)	0	0	275,000	0	0	346,500	0	0	418,000	0	0	481,030	1,520,530
雑益	1,330	1,320	550	870	430	470	980	1,430	850	710	370	630	9,940
コピーFAX	920	430	240	600	110	410	600	770	770	540	370	130	5,890
公衆電話	410	890	310	270	320	60	380	660	80	170	0	500	4,050

利 用 日 基 準 收 入 集 計 明 細 表

集計期間
録倉芸術館
集計方法

令和06年04月01日～令和07年03月31日

領収/還付日(現金、振込、充当/現金、振込、充当)

令和07年05月23日 15:27現在 1頁

[illegible]

【令和6年度】

減免集計

	件数		金額		
	施設	付属設備	施設	付属設備	合計
4月	8	8	258,030	182,900	440,930
5月	4	4	62,590	84,780	147,370
6月	15	15	304,140	232,290	536,430
7月	9	9	242,750	293,450	536,200
8月	3	1	112,330	45,000	157,330
9月	11	11	74,960	35,820	110,780
10月	6	6	314,730	210,140	524,870
11月	9	9	282,150	264,020	546,170
12月	8	8	288,220	170,600	458,820
1月	11	11	253,920	234,530	488,450
2月	14	14	336,340	250,870	587,210
3月	17	17	486,780	438,660	925,440
青少年減免	6	6	131,320	169,410	300,730
年間合計	121	119	3,148,260	2,612,470	5,760,730

日付	曜日	利用者名	施設 (件)	減免額 (円)	設備 (件)	減免額 (円)	区分計 (件)	減免額総合計 (円)
4月1日	月	喜久の会	1	3,800	1	5,180	2	8,980
4月2日	火	無し	0	0	0	0	0	0
4月3日	水	無し	0	0	0	0	0	0
4月4日	木	無し	0	0	0	0	0	0
4月5日	金	学校法人鎌倉女子大学	1	59,110	1	23,920	0	83,030
4月6日	土	学校法人鎌倉女子大学	2	61,530	2	29,730	0	91,260
4月7日	日	神奈川県立七里ガ浜高等学校	1	21,600	1	38,200	0	59,800
4月8日	月	NPO法人鎌倉演劇鑑賞会	1	39,920	1	37,460	0	77,380
4月9日	火	NPO法人鎌倉演劇鑑賞会	1	39,920	1	21,710	0	61,630
4月10日	水	無し	0	0	0	0	0	0
4月11日	木	無し	0	0	0	0	0	0
4月12日	金	無し	0	0	0	0	0	0
4月13日	土	無し	0	0	0	0	0	0
4月14日	日	鎌倉市ダンススポーツ連盟	1	32,150	1	26,700	2	58,850
4月15日	月	無し	0	0	0	0	0	0
4月16日	火	無し	0	0	0	0	0	0
4月17日	水	無し	0	0	0	0	0	0
4月18日	木	無し	0	0	0	0	0	0
4月19日	金	無し	0	0	0	0	0	0
4月20日	土	無し	0	0	0	0	0	0
4月21日	日	無し	0	0	0	0	0	0
4月22日	月	無し	0	0	0	0	0	0
4月23日	火	無し	0	0	0	0	0	0
4月24日	水	無し	0	0	0	0	0	0
4月25日	木	無し	0	0	0	0	0	0
4月26日	金	無し	0	0	0	0	0	0
4月27日	土	無し	0	0	0	0	0	0
4月28日	日	無し	0	0	0	0	0	0
4月29日	月	無し	0	0	0	0	0	0
4月30日	火	無し	0	0	0	0	0	0
		4月総計	8	258,030	8	182,900	4	440,930

日付	曜日	利用者名	施設 (件)	減免額 (円)	設備 (件)	減免額 (円)	区分計 (件)	減免額総合計 (円)
5月1日	水	無し	0	0	0	0	0	0
5月2日	木	無し	0	0	0	0	0	0
5月3日	金	鎌倉新フルート合奏団	1	14,340	1	15,710	2	30,050
5月4日	土	無し	0	0	0	0	0	0
5月5日	日	無し	0	0	0	0	0	0
5月6日	月	無し	0	0	0	0	0	0
5月7日	火	無し	0	0	0	0	0	0
5月8日	水	無し	0	0	0	0	0	0
5月9日	木	無し	0	0	0	0	0	0
5月10日	金	サフラワー会	1	10,710	1	9,540	2	20,250
5月11日	土	無し	0	0	0	0	0	0
5月12日	日	無し	0	0	0	0	0	0
5月13日	月	無し	0	0	0	0	0	0
5月14日	火	無し	0	0	0	0	0	0
5月15日	水	無し	0	0	0	0	0	0
5月16日	木	無し	0	0	0	0	0	0
5月17日	金	無し	0	0	0	0	0	0
5月18日	土	無し	0	0	0	0	0	0
5月19日	日	無し	0	0	0	0	0	0
5月20日	月	無し	0	0	0	0	0	0
5月21日	火	無し	0	0	0	0	0	0
5月22日	水	無し	0	0	0	0	0	0
5月23日	木	無し	0	0	0	0	0	0
5月24日	金	無し	0	0	0	0	0	0
5月25日	土	かまくらシンフォニエッタ	1	18,770	1	27,260	2	46,030
5月26日	日	女声合唱団ミモザの会	1	18,770	1	32,270	2	51,040
5月27日	月	無し	0	0	0	0	0	0
5月28日	火	無し	0	0	0	0	0	0
5月29日	水	無し	0	0	0	0	0	0
5月30日	木	無し	0	0	0	0	0	0
5月31日	金	無し	0	0	0	0	0	0
		5月総計	4	62,590	4	84,780	8	147,370

(単位:円)

			施設		設備		合計	
日付	曜日	利用者名	件数	減免額	件数	減免額	件数	減免額
6月1日	土	鎌倉吹奏楽団MusicFarm	1	35,950	1	41,850	2	77,800
6月2日	日	無し	0	0	0	0	0	0
6月3日	月	無し	0	0	0	0	0	0
6月4日	火	無し	0	0	0	0	0	0
6月5日	水	無し	0	0	0	0	0	0
6月6日	木	無し	0	0	0	0	0	0
6月7日	金	無し	0	0	0	0	0	0
6月8日	土	鎌倉交響楽団	1	47,150	1	39,370	2	86,520
6月9日	日	神奈川県立大船高等学校	1	21,600	1	39,010	2	60,610
6月10日	月	無し	0	0	0	0	0	0
6月11日	火	無し	0	0	0	0	0	0
6月12日	水	無し	0	0	0	0	0	0
6月13日	木	無し	0	0	0	0	0	0
6月14日	金	無し	0	0	0	0	0	0
6月15日	土	無し	0	0	0	0	0	0
6月16日	日	鎌倉合唱連盟	1	62,050	1	42,340	2	104,390
6月17日	月	無し	0	0	0	0	0	0
6月18日	火	無し	0	0	0	0	0	0
6月19日	水	無し	0	0	0	0	0	0
6月20日	木	無し	0	0	0	0	0	0
6月21日	金	無し	0	0	0	0	0	0
6月22日	土	鎌倉美術家協会	1	13,180	1	3,580	2	16,760
6月23日	日	鎌倉美術家協会	1	13,180	1	3,580	2	16,760
6月24日	月	鎌倉美術家協会	1	13,180	1	3,750	2	16,930
6月25日	火	鎌倉私立幼稚園協会	1	8,980	1	10,490	2	19,470
		鎌倉美術家協会	1	13,180	1	1,640	2	14,820
6月26日	水	無し	0	0	0	0	0	0
6月27日	木	鎌倉美術家協会	1	13,180	1	5,890	2	19,070
6月28日	金	鎌倉美術家協会	1	13,180	1	5,920	2	19,100
6月29日	土	やまさき女声合唱団	1	14,340	1	20,460	2	34,800
		鎌倉美術家協会	2	21,810	2	8,490	4	30,300
6月30日	日	鎌倉美術家協会	1	13,180	1	5,920	2	19,100
		6月総計	15	304,140	15	232,290	30	536,430

(単位:円)

			施設		設備		合計	
日付	曜日	利用者名	件数	減免額	件数	減免額	件数	減免額
7月1日	月	鎌倉美術家協会	1	13,180	1	5,920	2	19,100
7月2日	火	鎌倉美術家協会	1	13,180	1	5,920	2	19,100
7月3日	水	鎌倉美術家協会	1	13,180	1	5,920	2	19,100
7月4日	木	鎌倉美術家協会	1	13,180	1	5,920	2	19,100
7月5日	金	無し	0	0	0	0	0	0
7月6日	土	無し	0	0	0	0	0	0
7月7日	日	無し	0	0	0	0	0	0
7月8日	月	無し	0	0	0	0	0	0
7月9日	火	無し	0	0	0	0	0	0
7月10日	水	無し	0	0	0	0	0	0
7月11日	木	無し	0	0	0	0	0	0
7月12日	金	無し	0	0	0	0	0	0
7月13日	土	無し	0	0	0	0	0	0
7月14日	日	無し	0	0	0	0	0	0
7月15日	月	無し	0	0	0	0	0	0
7月16日	火	無し	0	0	0	0	0	0
7月17日	水	無し	0	0	0	0	0	0
7月18日	木	無し	0	0	0	0	0	0
7月19日	金	無し	0	0	0	0	0	0
7月20日	土	無し	0	0	0	0	0	0
7月21日	日	無し	0	0	0	0	0	0
7月22日	月	無し	0	0	0	0	0	0
7月23日	火	鎌倉市立岩瀬中学校	1	22,120	1	22,440	2	44,560
7月24日	水	無し	0	0	0	0	0	0
7月25日	木	無し	0	0	0	0	0	0
7月26日	金	河栗クラシックバレエ	1	53,230	1	122,150	2	175,380
7月27日	土	無し	0	0	0	0	0	0
7月28日	日	スズキクラシックバレエ	1	72,250	1	78,690	2	150,940
		鎌倉混声合唱団ムジカおさらぎ	1	29,300	1	29,010	2	58,310
7月29日	月	美雪会	1	13,130	1	17,480	2	30,610
7月30日	火	無し	0	0	0	0	0	0
7月31日	水	無し	0	0	0	0	0	0
7月総計			9	242,750	9	293,450	18	536,200

(単位:円)

			施設		設備		合計	
日付	曜日	利用者名	件数	減免額	件数	減免額	件数	減免額
8月1日	木	無し	0	0	0	0	0	0
8月2日	金	無し	0	0	0	0	0	0
8月3日	土	無し	0	0	0	0	0	0
8月4日	日	無し	0	0	0	0	0	0
8月5日	月	無し	0	0	0	0	0	0
8月6日	火	無し	0	0	0	0	0	0
8月7日	水	無し	0	0	0	0	0	0
8月8日	木	無し	0	0	0	0	0	0
8月9日	金	無し	0	0	0	0	0	0
8月10日	土	無し	0	0	0	0	0	0
8月11日	日	無し	0	0	0	0	0	0
8月12日	月	無し	0	0	0	0	0	0
8月13日	火	無し	0	0	0	0	0	0
8月14日	水	無し	0	0	0	0	0	0
8月15日	木	無し	0	0	0	0	0	0
8月16日	金	神奈川県立大船高校	1	32,490	0	0	1	32,490
8月17日	土	無し	0	0	0	0	0	0
8月18日	日	無し	0	0	0	0	0	0
8月19日	月	無し	0	0	0	0	0	0
8月20日	火	無し	0	0	0	0	0	0
8月21日	水	無し	0	0	0	0	0	0
8月22日	木	鎌倉ジュニアオーケストラ	1	26,610	1	45,000	2	71,610
8月23日	金	無し	0	0	0	0	0	0
8月24日	土	無し	0	0	0	0	0	0
8月25日	日	無し	0	0	0	0	0	0
8月26日	月	無し	0	0	0	0	0	0
8月27日	火	無し	0	0	0	0	0	0
8月28日	水	無し	0	0	0	0	0	0
8月29日	木	無し	0	0	0	0	0	0
8月30日	金	鎌倉演劇鑑賞会	1	53,230	0	0	1	53,230
8月31日	土	無し	0	0	0	0	0	0
		8月総計	3	112,330	1	45,000	4	157,330

(単位:円)

			施設		設備		合計	
日付	曜日	利用者名	件数	減免額	件数	減免額	件数	減免額
9月1日	日	無し	0	0	0	0	0	0
9月2日	月	無し	0	0	0	0	0	0
9月3日	火	無し	0	0	0	0	0	0
9月4日	水	北鎌倉女子学園	1	26,610	1	17,150	2	43,760
9月5日	木	無し	0	0	0	0	0	0
9月6日	金	無し	0	0	0	0	0	0
9月7日	土	無し	0	0	0	0	0	0
9月8日	日	無し	0	0	0	0	0	0
9月9日	月	無し	0	0	0	0	0	0
9月10日	火	無し	0	0	0	0	0	0
9月11日	水	無し	0	0	0	0	0	0
9月12日	木	無し	0	0	0	0	0	0
9月13日	金	無し	0	0	0	0	0	0
9月14日	土	無し	0	0	0	0	0	0
9月15日	日	無し	0	0	0	0	0	0
9月16日	月	無し	0	0	0	0	0	0
9月17日	火	無し	0	0	0	0	0	0
9月18日	水	無し	0	0	0	0	0	0
9月19日	木	無し	0	0	0	0	0	0
9月20日	金	スケッチの会	1	5,870	1	2,560	2	8,430
		絵香会	1	3,800	1	1,150	2	4,950
9月21日	土	スケッチの会	1	5,870	1	2,560	2	8,430
		絵香会	1	3,800	1	1,150	2	4,950
9月22日	日	スケッチの会	1	5,870	1	2,560	2	8,430
		絵香会	1	3,800	1	1,150	2	4,950
9月23日	月	スケッチの会	1	5,870	1	2,620	2	8,490
		絵香会	1	3,800	1	1,150	2	4,950
9月24日	火	スケッチの会	1	5,870	1	2,620	2	8,490
		絵香会	1	3,800	1	1,150	2	4,950
9月25日	水	無し	0	0	0	0	0	0
9月26日	木	無し	0	0	0	0	0	0
9月27日	金	無し	0	0	0	0	0	0
9月28日	土	無し	0	0	0	0	0	0
9月29日	日	無し	0	0	0	0	0	0
9月30日	月	無し	0	0	0	0	0	0
9月総計			11	74,960	11	35,820	22	110,780

(単位:円)

			施設		設備		合計	
日付	曜日	利用者名	件数	減免額	件数	減免額	件数	減免額
10月1日	火	県立鎌倉高等学校	1	32,490	1	35,830	2	68,320
10月2日	水	無し	0	0	0	0	0	0
10月3日	木	無し	0	0	0	0	0	0
10月4日	金	鎌倉女学院中学校高等学校	1	26,610	1	44,030	2	70,640
10月5日	土	無し	0	0	0	0	0	0
10月6日	日	無し	0	0	0	0	0	0
10月7日	月	無し	0	0	0	0	0	0
10月8日	火	無し	0	0	0	0	0	0
10月9日	水	無し	0	0	0	0	0	0
10月10日	木	無し	0	0	0	0	0	0
10月11日	金	無し	0	0	0	0	0	0
10月12日	土	株式会社ディスクガレージ	1	136,550	1	33,370	2	169,920
10月13日	日	無し	0	0	0	0	0	0
10月14日	月	無し	0	0	0	0	0	0
10月15日	火	無し	0	0	0	0	0	0
10月16日	水	無し	0	0	0	0	0	0
10月17日	木	無し	0	0	0	0	0	0
10月18日	金	無し	0	0	0	0	0	0
10月19日	土	無し	0	0	0	0	0	0
10月20日	日	鎌倉演劇鑑賞会	1	72,250	1	46,550	2	118,800
10月21日	月	無し	0	0	0	0	0	0
10月22日	火	無し	0	0	0	0	0	0
10月23日	水	無し	0	0	0	0	0	0
10月24日	木	無し	0	0	0	0	0	0
10月25日	金	横浜国立大学教育学部附属鎌倉中学校	1	32,490	1	30,670	2	63,160
10月26日	土	マンドリンアンサンブルペピータ	1	14,340	1	19,690	2	34,030
10月27日	日	無し	0	0	0	0	0	0
10月28日	月	無し	0	0	0	0	0	0
10月29日	火	無し	0	0	0	0	0	0
10月30日	水	無し	0	0	0	0	0	0
10月31日	木	無し	0	0	0	0	0	0
		10月総計	6	314,730	6	210,140	12	524,870

(単位:円)

日付	曜日	利用者名	施設		設備		合計	
			件数	減免額	件数	減免額	件数	減免額
11月1日	金	サフラワー会	1	10,710	1	9,630	2	20,340
11月2日	土	無し	0	0	0	0	0	0
11月3日	日	無し	0	0	0	0	0	0
11月4日	月	無し	0	0	0	0	0	0
11月5日	火	鎌倉演劇鑑賞会	1	21,080	1	37,200	2	58,280
11月6日	水	神奈川県立大船高等学校	1	13,130	1	15,110	2	28,240
11月7日	木	無し	0	0	0	0	0	0
11月8日	金	神奈川県立深沢高等学校	1	26,610	1	17,800	2	44,410
11月9日	土	無し	0	0	0	0	0	0
11月10日	日	無し	0	0	0	0	0	0
11月11日	月	無し	0	0	0	0	0	0
11月12日	火	無し	0	0	0	0	0	0
11月13日	水	無し	0	0	0	0	0	0
11月14日	木	無し	0	0	0	0	0	0
11月15日	金	無し	0	0	0	0	0	0
11月16日	土	北鎌倉女子学園	1	43,900	1	37,590	2	81,490
		地域包括支援センターきしろ	1	1,380	1	1,380	2	2,760
11月17日	日	無し	0	0	0	0	0	0
11月18日	月	無し	0	0	0	0	0	0
11月19日	火	岩神六平事務所内 Rock 'n' Blue	1	27,300	1	41,190	2	68,490
11月20日	水	無し	0	0	0	0	0	0
11月21日	木	無し	0	0	0	0	0	0
11月22日	金	無し	0	0	0	0	0	0
11月23日	土	鎌倉私立幼稚園協会	1	43,900	1	40,430	2	84,330
		鎌倉市芸術文化振興財団	1	94,140	1	63,690	2	157,830
11月24日	日	無し	0	0	0	0	0	0
11月25日	月	無し	0	0	0	0	0	0
11月26日	火	無し	0	0	0	0	0	0
11月27日	水	無し	0	0	0	0	0	0
11月28日	木	無し	0	0	0	0	0	0
11月29日	金	無し	0	0	0	0	0	0
11月30日	土	無し	0	0	0	0	0	0
		11月総計	9	282,150	9	264,020	18	546,170

(単位:円)

日付	曜日	利用者名	施設		設備		合計	
			件数	減免額	件数	減免額	件数	減免額
12月1日	日	無し	0	0	0	0	0	0
12月2日	月	無し	0	0	0	0	0	0
12月3日	火	無し	0	0	0	0	0	0
12月4日	水	無し	0	0	0	0	0	0
12月5日	木	無し	0	0	0	0	0	0
12月6日	金	無し	0	0	0	0	0	0
12月7日	土	無し	0	0	0	0	0	0
12月8日	日	無し	0	0	0	0	0	0
12月9日	月	鎌倉演劇鑑賞会	1	39,920	1	23,300	2	63,220
12月10日	火	無し	0	0	0	0	0	0
12月11日	水	無し	0	0	0	0	0	0
12月12日	木	無し	0	0	0	0	0	0
12月13日	金	横浜国立大学教育学部附属鎌倉小学校	1	32,490	1	37,770	2	70,260
12月14日	土	株式会社KAJIMOTO	1	138,930	1	33,380	2	172,310
		明照フラワーガーデン保育園	1	5,180	1	4,600	2	9,780
12月15日	日	無し	0	0	0	0	0	0
12月16日	月	無し	0	0	0	0	0	0
12月17日	火	鎌倉女学院中学校高等学校	1	32,490	1	23,720	2	56,210
		神奈川県立大船高等学校	1	10,710	1	11,330	2	22,040
12月18日	水	無し	0	0	0	0	0	0
12月19日	木	無し	0	0	0	0	0	0
12月20日	金	無し	0	0	0	0	0	0
12月21日	土	無し	0	0	0	0	0	0
12月22日	日	無し	0	0	0	0	0	0
12月23日	月	無し	0	0	0	0	0	0
12月24日	火	神奈川県立大船高等学校	1	1,890	1	60	2	1,950
12月25日	水	無し	0	0	0	0	0	0
12月26日	木	学校法人鎌倉女子大学	1	26,610	1	36,440	2	63,050
12月27日	金	無し	0	0	0	0	0	0
12月28日	土	無し	0	0	0	0	0	0
12月29日	日	無し	0	0	0	0	0	0
12月30日	月	無し	0	0	0	0	0	0
12月31日	火	無し	0	0	0	0	0	0
		12月総計	8	288,220	8	170,600	16	458,820

(単位:円)

			施設		設備		合計	
日付	曜日	利用者名	件数	減免額	件数	減免額	件数	減免額
1月1日	水	無し	0	0	0	0	0	0
1月2日	木	無し	0	0	0	0	0	0
1月3日	金	無し	0	0	0	0	0	0
1月4日	土	無し	0	0	0	0	0	0
1月5日	日	無し					0	0
1月6日	月	無し					0	0
1月7日	火	無し					0	0
1月8日	水	無し					0	0
1月9日	木	鎌倉市文化協会	1	13,180	1	3,820	2	17,000
1月10日	金	株式会社テイト・コーポレーション	1	69,470	1	28,010	2	97,480
		鎌倉市文化協会	2	29,070	2	28,250	4	57,320
1月11日	土	鎌倉市文化協会	2	30,810	2	40,740	4	71,550
1月12日	日	鎌倉市文化協会	1	13,180	1	5,990	2	19,170
1月13日	月	鎌倉市文化協会	1	13,180	1	5,990	2	19,170
1月14日	火	無し	0	0	0	0	0	0
1月15日	水	無し	0	0	0	0	0	0
1月16日	木	無し	0	0	0	0	0	0
1月17日	金	無し	0	0	0	0	0	0
1月18日	土	鎌倉吹奏楽団 Music Farm	1	35,950	1	43,450	2	79,400
1月19日	日	無し	0	0	0	0	0	0
1月20日	月	無し	0	0	0	0	0	0
1月21日	火	無し	0	0	0	0	0	0
1月22日	水	無し	0	0	0	0	0	0
1月23日	木	無し	0	0	0	0	0	0
1月24日	金	無し	0	0	0	0	0	0
1月25日	土	無し	0	0	0	0	0	0
1月26日	日	三菱電機ソシオテックウインドオーケストラ	1	35,950	1	47,640	2	83,590
1月27日	月	無し	0	0	0	0	0	0
1月28日	火	無し	0	0	0	0	0	0
1月29日	水	無し	0	0	0	0	0	0
1月30日	木	無し	0	0	0	0	0	0
1月31日	金	あおぞら幼稚園	1	13,130	1	30,640	2	43,770
		1月総計	11	253,920	11	234,530	22	488,450

(単位:円)

			施設		設備		合計	
日付	曜日	利用者名	件数	減免額	件数	減免額	件数	減免額
2月1日	土	鎌倉市中学校文化連盟音楽専門部	1	17,630	1	22,450	2	40,080
2月2日	日	神奈川県立大船高等学校	1	21,600	1	27,260	2	48,860
2月3日	月	無し	0	0	0	0	0	0
2月4日	火	無し	0	0	0	0	0	0
2月5日	水	無し	0	0	0	0	0	0
2月6日	木	無し	0	0	0	0	0	0
2月7日	金	無し	0	0	0	0	0	0
2月8日	土	社会福祉法人清心会清心保育園	1	12,090	1	12,020	2	24,110
2月9日	日	無し	0	0	0	0	0	0
2月10日	月	無し	0	0	0	0	0	0
2月11日	火	無し	0	0	0	0	0	0
2月12日	水	無し	0	0	0	0	0	0
2月13日	木	認定こども園学校法人吉沢学園深沢幼稚園	1	13,130	1	44,150	2	57,280
2月14日	金	学校法人大船いしい学園ひがし幼稚園	1	10,420	1	2,070	2	12,490
2月15日	土	学校法人大船いしい学園ひがし幼稚園	1	10,420	1	3,750	2	14,170
2月16日	日	学校法人大船いしい学園ひがし幼稚園	1	10,420	1	3,690	2	14,110
2月17日	月	学校法人大船いしい学園ひがし幼稚園	1	10,420	1	3,690	2	14,110
2月18日	火	学校法人大船いしい学園ひがし幼稚園	1	10,420	1	3,690	2	14,110
2月19日	水	無し	0	0	0	0	0	0
2月20日	木	NPO法人鎌倉演劇鑑賞会	1	15,890	1	13,960	2	29,850
2月21日	金	NPO法人鎌倉演劇鑑賞会	1	15,890	1	19,520	2	35,410
2月22日	土	公益財団法人松山バレエ団	1	108,200	1	55,530	2	163,730
2月23日	日	無し	0	0	0	0	0	0
2月24日	月	鎌倉混声合唱団ムジカおさらぎ	1	73,250	1	32,280	2	105,530
		岩瀬保育園	1	6,560	1	6,810	2	13,370
2月25日	火	無し	0	0	0	0	0	0
2月26日	水	無し	0	0	0	0	0	0
2月27日	木	無し	0	0	0	0	0	0
2月28日	金	無し	0	0	0	0	0	0
		2月総計	14	336,340	14	250,870	28	587,210

(単位:円)

			施設		設備		合計	
日付	曜日	利用者名	件数	減免額	件数	減免額	件数	減免額
3月1日	土	サンライズプロモーション	1	82,100	1	26,540	2	108,640
3月2日	日	無し	0	0	0	0	0	0
3月3日	月	無し	0	0	0	0	0	0
3月4日	火	無し	0	0	0	0	0	0
3月5日	水	無し	0	0	0	0	0	0
3月6日	木	無し	0	0	0	0	0	0
3月7日	金	株式会社影向舎	1	20,730	1	19,220	2	39,950
3月8日	土	植木リトウル・エコー・アンサンブル	1	14,340	1	28,510	2	42,850
3月9日	日	鎌倉市ダンススポーツ連盟	1	32,150	1	25,920	2	58,070
3月10日	月	無し	0	0	0	0	0	0
3月11日	火	鎌倉学園中学校・高等学校	1	26,610	1	13,070	2	39,680
3月12日	水	無し	0	0	0	0	0	0
3月13日	木	無し	0	0	0	0	0	0
3月14日	金	学校法人鎌倉女子大学	1	53,230	1	34,370	2	87,600
3月15日	土	学校法人鎌倉女子大学	2	61,530	2	41,910	4	103,440
		社会福祉法人清心会清心保育園	1	5,180	1	3,100	2	8,280
3月16日	日	無し	0	0	0	0	0	0
3月17日	月	無し	0	0	0	0	0	0
3月18日	火	神奈川県立七里ガ浜高等学校	1	32,490	1	23,620	2	56,110
3月19日	水	無し	0	0	0	0	0	0
3月20日	木	無し	0	0	0	0	0	0
3月21日	金	鎌倉女学院中学校高等学校	1	26,610	1	41,550	2	68,160
3月22日	土	無し	0	0	0	0	0	0
3月23日	日	無し	0	0	0	0	0	0
3月24日	月	神奈川県立深沢高等学校	1	26,610	1	24,110	2	50,720
3月25日	火	無し	0	0	0	0	0	0
3月26日	水	無し	0	0	0	0	0	0
3月27日	木	神奈川県立鎌倉高等学校	1	16,930	1	55,360	2	72,290
3月28日	金	無し	0	0	0	0	0	0
3月29日	土	鎌倉交響楽団	1	47,150	1	52,190	2	99,340
		鎌倉市立岩瀬中学校	1	21,600	1	21,790	2	43,390
3月30日	日	鎌倉市立御成中学校	1	14,340	1	23,200	2	37,540
		大船ファミリーコーラス	1	5,180	1	4,200	2	9,380
3月31日	月	無し	0	0	0	0	0	0
		3月総計	17	486,780	17	438,660	34	925,440

(単位:円)

			施設		設備		合計	
日付	曜日	利用者名	件数	減免額	件数	減免額	件数	減免額
4月21日	日	鎌倉駅前プログラミング教室for kids	1	17,630	1	15,930	2	33,560
4月27日	土	藤原真理子ピアノ教室	1	14,340	1	16,730	2	31,070
5月12日	日	Posh音楽教室	1	17,630	1	24,420	2	42,050
6月30日	日	広瀬ピアノ教室	1	32,150	1	35,180	2	67,330
7月27日	土	鎌倉こどもミュージカル	1	31,940	1	57,320	2	89,260
2月15日	土	鎌倉駅前プログラミング教室for kids	1	17,630	1	19,830	2	37,460
		令和6年4月～令和7年3月総計	6	131,320	6	169,410	12	300,730

【令和6年度】

利用の承認・その取り消しなどに関する業務報告集計

	承認	取り消し	合計
4月	454	37	491
5月	406	28	434
6月	394	47	441
7月	413	21	434
8月	434	34	468
9月	337	21	358
10月	410	17	427
11月	358	26	384
12月	323	36	359
1月	392	11	403
2月	330	17	347
3月	406	21	427
年間合計	4,657	316	4,973

利用率 令和6年度

	大ホール	小ホール	ギャラリー1	ギャラリー2	ギャラリー3	主催者控室	リハーサル室	練習室1	練習室2	スタジオ	集会室	会議室1	会議室2	和室	合計
4月	20	22	16	23	0	20	28	22	27	19	20	19	22	22	260
5月	9	22	18	20	13	16	27	26	27	20	20	24	25	23	274
6月	17	20	23	24	21	24	27	27	27	23	20	17	26	21	293
7月	23	25	19	24	11	9	27	27	27	17	26	22	25	25	298
8月	23	24	12	22	23	22	28	29	28	23	22	19	22	18	293
9月	24	22	14	17	14	9	24	24	23	21	20	17	22	22	264
10月	27	24	26	25	25	19	27	27	27	21	28	26	29	27	339
11月	25	23	24	21	25	21	26	27	25	18	24	24	27	23	312
12月	20	21	19	20	13	14	25	24	24	20	20	19	21	21	267
1月	15	22	14	12	8	8	24	23	22	17	18	15	20	17	227
2月	17	19	19	13	14	13	23	23	23	20	18	19	21	22	251
3月	27	26	21	23	16	19	28	28	28	24	23	20	22	23	309
利用日数	247	270	225	244	183	194	314	307	308	243	259	241	282	264	3,387
利用可能日数	302	300	327	327	327	327	322	322	322	322	323	327	327	327	4,175
利用率	81.8	90.0	68.8	74.6	56.0	59.3	97.5	95.3	95.7	75.5	80.2	73.7	86.2	80.7	81.1
	85.9		66.5				85.6								

*主催者控室はギャラリーに付随するものとして、利用日数合計・回転率の合計データには含まれません。

【休館日】

4月 10日、24日
 5月 8日、22日
 6月 12日、26日
 7月 10日、24日
 8月 14日、28日
 9月 9～12日、25日
 10月 9日、23日
 11月 13日、20日
 12月 4日、18日、28日、29日、30日、31日
 1月 1日、2日、3日、4日、15日、29日
 2月 3～6日、19日
 3月 12日、26日

	大ホール	小ホール	ギャラリー1	ギャラリー2	ギャラリー3	主催者控室	リハーサル室	練習室1	練習室2	スタジオ	集会室	会議室1	会議室2	和室	合計
4月	55	51	16	23	0	20	63	41	58	37	49	44	45	42	524
5月	20	50	18	20	13	16	59	52	53	40	46	57	49	51	528
6月	37	45	23	24	21	24	62	53	57	44	43	34	47	39	529
7月	59	65	19	24	11	9	67	61	60	33	52	46	56	52	605
8月	59	62	12	22	23	22	68	59	61	43	56	41	43	45	594
9月	55	55	14	17	14	9	61	48	57	45	42	36	48	46	538
10月	61	57	26	25	25	19	64	50	67	40	62	54	65	50	646
11月	58	61	24	21	25	21	61	48	58	33	49	47	55	44	584
12月	51	51	19	20	13	14	59	49	50	37	45	37	41	42	514
1月	35	46	14	12	8	8	54	43	49	31	36	28	37	30	423
2月	45	50	19	13	14	13	60	48	47	42	37	44	47	42	508
3月	67	64	21	23	16	19	76	60	59	41	55	35	43	45	605
利用回数計	602	657	225	244	183	194	754	612	676	466	572	503	576	528	6,598
利用可能区分数	906	900	327	327	327	327	966	966	966	966	969	981	981	981	10,563
回転率	66.4	73.0	68.8	74.6	56.0	59.3	78.1	63.4	70.0	48.2	59.0	51.3	58.7	53.8	
回転率	69.7			66.5						60.3					62.5

*主催者控室はギャラリーに付随するものとして、利用日数合計・回転率の合計データには含まれません。

【休館日】

4月10日、24日
5月8日、22日
6月12日、26日
7月10日、24日
8月14日、28日
9月9～12日、25日
10月9日、23日
11月13日、20日
12月4日、18日、28日、29日、30日、31日
1月1日、2日、3日、4日、15日、29日
2月3～6日、19日
3月12日、26日

利用可能日数	大ホール	小ホール	ギャラリー1	ギャラリー2	ギャラリー3	主催者控室	リハーサル室	練習室1	練習室2	スタジオ	集会室	会議室1	会議室2	和室	合計
4月	25	25	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	358
5月	27	26	29	29	29	29	28	28	28	28	28	29	29	29	367
6月	23	24	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	355
7月	27	27	29	29	29	29	28	28	28	28	29	29	29	29	369
8月	25	25	29	29	29	29	29	29	29	29	28	29	29	29	368
9月	25	24	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	324
10月	28	28	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	375
11月	26	25	28	28	28	28	27	27	27	27	27	28	28	28	354
12月	24	24	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	323
1月	24	24	25	25	25	25	24	24	24	24	25	25	25	25	319
2月	19	20	23	23	23	23	23	23	23	23	22	23	23	23	291
3月	29	28	29	29	29	29	28	28	28	28	29	29	29	29	372
累計	302	300	327	327	327	327	322	322	322	322	323	327	327	327	4,175

利用可能区分数	大ホール	小ホール	ギャラリー1	ギャラリー2	ギャラリー3	主催者控室	リハーサル室	練習室1	練習室2	スタジオ	集会室	会議室1	会議室2	和室	合計
4月	75	75	28	28	28	28	84	84	84	84	84	84	84	84	906
5月	81	78	29	29	29	29	84	84	84	84	84	87	87	87	927
6月	69	72	28	28	28	28	84	84	84	84	84	84	84	84	897
7月	81	81	29	29	29	29	84	84	84	84	87	87	87	87	933
8月	75	75	29	29	29	29	87	87	87	87	84	87	87	87	930
9月	75	72	25	25	25	25	75	75	75	75	75	75	75	75	822
10月	84	84	29	29	29	29	87	87	87	87	87	87	87	87	951
11月	78	75	28	28	28	28	81	81	81	81	81	84	84	84	894
12月	72	72	25	25	25	25	75	75	75	75	75	75	75	75	819
1月	72	72	25	25	25	25	72	72	72	72	75	75	75	75	807
2月	57	60	23	23	23	23	69	69	69	69	66	69	69	69	735
3月	87	84	29	29	29	29	84	84	84	84	87	87	87	87	942
累計	906	900	327	327	327	327	966	966	966	966	969	981	981	981	10,563

利用件数 令和6年度

	大ホール	小ホール	ギャラリー1	ギャラリー2	ギャラリー3	主催者控室	リハーサル室	練習室1	練習室2	スタジオ	集会室	会議室1	会議室2	和室	合計
4月	55	51	16	23	0	20	63	41	58	37	49	44	45	42	544
5月	20	50	18	20	13	16	59	52	53	40	46	57	49	51	544
6月	37	45	23	24	21	24	62	53	57	44	43	34	47	39	553
7月	59	65	19	24	11	9	67	61	60	33	52	46	56	52	614
8月	59	62	12	22	23	22	68	59	61	43	56	41	43	45	616
9月	55	55	14	17	14	9	61	48	57	45	42	36	48	46	547
10月	61	57	26	25	25	19	64	50	67	40	62	54	65	50	665
11月	58	61	24	21	25	21	61	48	58	33	49	47	55	44	605
12月	51	51	19	20	13	14	59	49	50	37	45	37	41	42	528
1月	35	46	14	12	8	8	54	43	49	31	36	28	37	30	431
2月	45	50	19	13	14	13	60	48	47	42	37	44	47	42	521
3月	67	64	21	23	16	19	76	60	59	41	55	35	43	45	624
合計	602	657	225	244	183	194	754	612	676	466	572	503	576	528	6,792

利用者数 令和6年度

	大ホール	小ホール	ギャラリー1	ギャラリー2	ギャラリー3	主催者控室	リハーサル室	練習室1	練習室2	スタジオ	集会室	会議室1	会議室2	和室	合計
4月	12,755	7,941	623	1,346	0	273	1,958	336	198	130	1,912	693	427	265	28,857
5月	4,947	4,112	2,137	3,021	2,239	170	1,618	334	135	124	1,728	631	261	224	21,681
6月	11,847	4,534	1,728	1,741	1,331	218	2,221	340	201	239	1,446	534	501	255	27,136
7月	13,327	7,653	1,972	2,447	1,619	192	2,209	345	186	143	2,921	930	1,123	572	35,639
8月	12,172	6,487	2,416	3,971	2,925	89	2,242	364	196	141	2,318	1,193	348	345	35,207
9月	19,960	5,603	1,418	1,372	1,197	55	1,745	279	183	178	1,324	420	288	266	34,288
10月	27,087	5,751	2,423	4,505	1,804	175	2,836	480	250	219	2,889	992	598	441	50,450
11月	20,946	7,364	1,628	2,202	1,629	207	1,624	359	172	134	2,301	765	541	306	40,178
12月	16,133	5,917	7,513	7,573	6,692	141	1,587	469	203	162	1,728	427	329	267	49,141
1月	10,282	3,743	1,315	927	905	158	1,871	329	191	151	1,552	491	361	177	22,453
2月	16,541	5,605	1,874	673	1,341	250	2,081	260	151	160	1,407	759	509	311	31,922
3月	19,353	8,856	2,947	2,984	1,959	127	2,908	465	197	147	2,401	601	1,129	356	44,430
合計	185,350	73,566	27,994	32,762	23,641	2,055	24,900	4,360	2,263	1,928	23,927	8,436	6,415	3,785	421,382

事業名	「鎌倉芸術館オープンデイ2024」			区分	主催	
日 時	2024 (R6) 年5月19日 (日) 10:00-16:00		会 場	大H、小H、エントランス ギャラリー、前庭、		
出演者	大H：鎌倉シティプラス 小H：岩瀬中学校/植木リトゥル・エコー・アンサンブル/大船ウインドオーケストラ/ 三菱ソシオテックウインドオーケストラ エントランス：風響 with Eri Liao					
内 容	<プログラム> 大ホール：鎌倉シティプラス 第22回プロムナードコンサート 小ホール：大船まつりコンサート 1. 岩瀬中学校吹奏楽部 2. 植木リトゥル・エコー・アンサンブル 3. 大船ウインドオーケストラ(大船高校吹奏楽部OBバンド) 4. 三菱ソシオテックウインドオーケストラ エントランス：風響 with Eri Liao ギャラリー2：わがまち大船写真展 2024 ギャラリー3：着物で体感！鎌倉時代、静御前の着物ショー 集会室：休憩スペース・オープンデカフェ 和室：ミルクとおむつの部屋 前 庭：大船フラワーセンター・ワークショップ ①木の実で工作 ②葉っぱでスタンプ	公演費	— 円	チケット収入 (予定)	— 円	
		販売枚数	— 枚			
		入場者数	2676 人	入場率	— %	
		アンケート	968 枚			
		席種・価格	席種	金額	席種	金額
				円		円
				円		円
				円		円
	その他	市内小学校無料招待 名				
対象 ・目的	大船まつりの一環として開催。鎌倉市民、特に大船地域の方を対象。大小ホール、エントランスでの催物を入場自由・無料でお楽しみいただくことで、鎌倉の芸術文化拠点である鎌倉芸術館に親しみを持っていただくとともに、利用の促進を図る。今年度は新しく、集会室を飲食可能な休憩室、和室を授乳・おむつ替えのスペース、エントランスをイベント会場として利用することで、来館動機が多様化、小さな子ども連れの家族利用の促進を図った。		アンケート結果 ・総括	大変多くの方にご来場いただき賑わった。集会室の休憩室はお昼時には50名以上の利用があり満席となった。和室の授乳・おむつ替えスペースを目指して利用される方も見られ、集会室・和室ともに需要が高かった。今後も継続することで周知に努めたい。アンケートでは「毎年来ている」という方の他に、「通りすがりに」「思いがけず楽しい時間を過ごせました」といった回答も多く、芸術館に親しみを持っていただくという目的は達成できたと考えられる。		

24

事業名	鎌倉学シリーズ① 星野椿講演会「『夜明け・わが人生』を語る」				区分	主催	
日 時	2024 (R6) 年5月25日 (土) 14:00開演			会 場	集会室		
出演者	星野椿 (俳人・「玉藻」名誉主宰、鎌倉俳句&ハイク選者)						
内 容	<講演内容> 1. 『わが人生』を書き始めるきっかけ 2. 虚子のこと 3. 立子のこと 4. 私と俳句 5. 俳句の作りよう。良い俳句とは。 6. 結び	公演費	111,370 円		チケット収入 (予定)	367,500 円	
		販売枚数	105 枚				
		入場者数	103 人		入場率	81 (103/127) %	
		アンケート	35 枚				
		席種・価格	席種	金額	席種	金額	
			自由席	3,500 円		円	
				円		円	
				円		円	
その他	市内小学校無料招待 名						
対象 ・ 目的	鎌倉の魅力を歴史や芸術、文学などから紹介する鎌倉学シリーズの一つ目として開催。鎌倉という地域や文化、特に俳句に興味のある方を対象とする。今回は鎌倉で俳句の発展に尽力した俳人 高濱虚子の孫、星野立子の娘で、自身も俳人として活動を続ける星野椿さんに、虚子や立子の思い出や、自身と俳句との歩みについてお話いただいた。			アンケート結果 ・ 総括	星野椿さんのお話を楽しみに来場される方が多かった。アンケートには「貴重なお話を聞くことができた」「高浜虚子先生に長年にわたり傍らで寄り添っていらした椿先生ならではのお話をうかがえて、本当に感動いたしました」などの感想をいただいた。俳句という分野を通じ、文学都市とも呼ばれる鎌倉の魅力を感じていただける事業を行うことができたと考えられる。		

事業名	第53回鎌倉名人会 「柳家喬太郎独演会」				区分	主催	
日 時	2024（R6）年7月5日（金）19：00開演			会 場	小ホール		
出演者	柳家喬太郎、三増紋之助（曲ごま）						
内 容	落語 柳家小きち「黄金の大黒」 落語 柳家喬太郎「怪談牡丹燈籠 お礼はがし」 色物 三増紋之助 曲ごま 落語 柳家喬太郎「任侠流山動物園」	公演費	1,452,000 円		チケット収入 （予定）	2,122,164 円	
		販売枚数	588 枚				
		入場者数	557 人		入場率	94 % (557/592)	
		アンケート	170 枚				
		席種・価格	席種	金額	席種	金額	
			一般	3,700 円	セット券	3,334 円	
				円		円	
				円		円	
	その他	市内小学校無料招待 名					
対象 ・目的	鎌倉名人会の第53回として開催した。鎌倉で良質な古典芸能に触れていただく機会を提供する目的で開催。出演者の柳家喬太郎さんは、過去にも鎌倉名人会にご出演いただいております、アンケートでも好評をいただいている。		アンケート結果 ・総括	車椅子席・付き添い席以外の一般席は完売し、大変好評な公演だった。アンケートには「素晴らしい！引き込まれました」「名人会は初。いろいろ経験するのは良いですね」などの感想をいただいた。完売公演ということもあり、出演者、内容など、鎌倉市民をはじめ来場を検討する方たちのニーズにあった公演を開催できたと考えられる。			

事業名	松竹特別歌舞伎「中村獅童のHOW TO かぶき」ほか				区分	主催	
日 時	2024（R6）年7月7日（日）14:00開演			会 場	大ホール		
出演者	中村獅童、中村種之助、中村陽喜ほか						
内 容	一、中村獅童のHOW TO かぶき 一、鞘當 一、供奴 一、橋弁慶	公演費	6,256,800 円		チケット収入 （予定）	6,839,700 円	
		販売枚数	1433 枚				
		入場者数	1398 人		入場率	97 % (1398/1441)	
		アンケート	379 枚				
		席種・価格	席種	金額	席種	金額	
			一般	5,000 円	U-24	2,500 円	
				円		円	
				円		円	
その他	市内小学校無料招待					名	
対象 ・目的	鎌倉で良質な古典芸能に触れていただく機会を提供する目的で開催。「中村獅童のHOW TO かぶき」は歌舞伎の決まり事などを実演つきで解説する初心者にも楽しめる演目であり、「U-24（24歳以下）チケット」の区分をもうけ価格を抑えて販売することで、伝統文化に触れる機会の少ない学生の来場促進を試みた。また、昨年度開催した「松竹大歌舞伎」の券売実績から、限界までチケット価格を抑えて販売した。		アンケート結果 ・総括	車椅子席・付き添い席以外の一般席は完売し、大変好評な公演だった。アンケートには「初めて歌舞伎でHOW TO かぶきがあり分かり易かった」「歌舞伎を生の舞台でみたことがなかったので観てみたかった」などの感想をいただいた。完売公演で、過去3年で最高の来場者数を迎えたが大きな混乱なく終演した。U-24チケットの販売数は全体の6%と他公演の学生席と比べ平均的な割合だが、歌舞伎を初めて観る方も多く、文化芸術に触れる機会を提供できたと考えられる。			

27

事業名	鎌倉芸術館こどもてんらん会「かこさとしの世界 絵本と紙芝居」				区分	主催		
日 時	展 示：2024（R6）年8月4日（日）～13日（火）9：00～17：00 紙芝居：2024（R6）8月4日（日）～9日（金）、13日（火）11：00～11：30			会 場	ギャラリー2、3			
出演者	—							
内 容	「だるまちゃんとてんぐちゃん」「おたまじゃくしの101ちゃん」などの絵本や、紙芝居で知られるかこさとし。ギャラリー2において、幅広い世代に愛されるかこさんの作品を複製原画や図書で紹介した。また、ギャラリー3において、紙芝居文化推進協議会による、かこさとしの紙芝居作品の上演会を参加自由・無料で開催、7日間で547人が参加した。			公演費	200,000 円	チケット収入 （予定）	473,500 円	
				販売枚数	947 枚	おとな947人・こども562人 関係者50人・各種手帳39人		
				入場者数	1598 人	入場率	— %	
				アンケート	11 枚			
				席種・価格	席種	金額	席種	金額
					おとな	500 円	こども	0 円
						円	各種手帳	0 円
	円		円					
その他	市内小学校無料招待			名				
対象 ・目的	次代を担う子どもとその保護者を対象に、絵本の世界を通し文学をはじめ芸術文化に関心をもってもらうことを目的に開催。また、ギャラリーを使った事業を通して、パフォーミングアーツ以外に興味のある層にも来館のきっかけとなることを目的とした。ほかに、かこさとし紙芝居を上演する無料の催しを数多く行い、展覧会を中心に広く興味関心に応える事業を開催した。			アンケート結果 ・総括	連日親子連れで賑わった。展覧会会場に作品をもとにした遊べるスペース「好きなパンをかいてみよう」を設置したことから、ウェブのみのアンケートを実施した。アンケートに「作品をたくさん見る事が出来て嬉しかったです!」「絵本の展示会、毎年楽しみにしています」などの感想をいただいた。紙芝居イベントが想定以上に賑わい、入場が混雑する日もあったが、全日無事に開催した。数回参加される親子もいた。多くの来館者を迎え、広く芸術館を周知できたと考えている。			

28

事業名	夏休みこどもコンサート「絵本と音楽～おはなしがいっぱい」			区分	主催	
日 時	2024（R6）年8月10日（土）14:00開演		会 場	小ホール		
出演者	語りと音楽・花音（朗読：額田泉、大花薫、ピアノ：実近房枝）					
内 容	『びっくりさんちの みつごちゃん』 角野栄子/文 西巻かな/絵 童心社 2024年 「子犬のワルツ」フレデリック・ショパン 『ずーっとずっとだいすきだよ』 ハンス・ウィルヘルム/文・絵 久山太市/訳 評論社1988年 『なぞなぞあそびえほん』 角野栄子/文 長谷川義史/絵 のら書店 2009年 『注文の多い料理店』 宮沢賢治/文 司修/絵 堀尾青史/編 チャイルド本社 1957年	公演費	222,741 円	チケット収入 （予定）	267,000 円	
		販売枚数	258 枚			
		入場者数	234 人	入場率	40 % (234/585)	
		アンケート	82 枚			
		席種・価格	席種	金額	席種	金額
			おとな	1,500 円	こども	500 円
				円		円
				円		円
	その他	市内小学校無料招待 名				
対象 ・目的	次代を担う子どもと、その保護者を対象に気軽にホール公演に足を運んでもらうことを目的に開催。絵本とピアノ演奏を主にした同出演者のコンサートは昨年度に続き2回目となる。今年度は、年齢による入場制限を設けず、2歳以下は保護者の膝上鑑賞を可能とした。また途中入退場を自由にし、スタッフがサポートに気を配ることで、長時間の公演でも小さな子どもが鑑賞しやすい公演を目指した。		アンケート結果 ・総括	昨年度のチケット販売数133枚に対し258枚と、ほぼ2倍の売れ行きとなった。神奈川新聞などに取り上げられたこと、2回目の公演でより周知されたことから考えられる。アンケートに「演目が良く子供達が集中して聞いていました。もう1回見たいと言っています」や、書名を上げ「面白かった」と子どもからの感想もあった。紹介作品は出演者と事業担当が相談し企画しており、長く教育普及活動を手がけてきた財団の経験を活かした公演と言える。アンケート内容も好評であり目的を達成できたと考えられる。		

事業名	令和6年度文化庁文化芸術による子供育成支援推進事業 文化施設等活用事業				区分	主催	
日 時	2024 (R6) 年9月17日 (火) 10：30～／14：00～			会 場	大ホール		
出演者	新日本フィルハーモニー交響楽団、伶楽舎、サキソフォックス						
内 容	ビゼー／歌劇「カルメン」より第1幕への前奏曲 【楽器解説】 チャイコフスキー／「弦楽セレナーデ」より第1楽章 グノー／「小交響曲」第3楽章より デュカス／"ペリ"のファンファーレ 打楽器アンサンブル 滝廉太郎／花 雅楽 平調音取、越天楽 ドヴォルジャーク／交響曲第9番ホ短調op.95 「新世界より」第2楽章より ベレス・プラード／マンガNo.5 高橋宏樹／KONG,KONG,KONG！ スメタナ／「わが祖国」よりモルダウ	公演費	0 円		チケット収入 (予定)	0 円	
		販売枚数	一 枚		補助金	532,950 円	
		入場者数	2,713 人		入場率	－ ％	
		アンケート	一 枚				
		席種・価格	席種	金額	席種	金額	
			おとな	0 円	こども	0 円	
				円	各種手帳	0 円	
				円		円	
			その他	市内/近隣小中学校無料招待 2,713 名			
対象 ・目的	文化庁が、子供たちの豊かな創造力・想像力や、思考力、コミュニケーション能力などを養うとともに、将来の芸術家や観客層を育成し、優れた文化芸術の創造につなげることを目的に取り組んでいる「学校における文化芸術鑑賞・体験推進事業 文化施設等活用事業」として公演。公演費は文化庁が負担する。鎌倉市内および近隣の公立私立小中学校を招待し開催した。			アンケート結果 ・総括	公演の性質上アンケートは行わなかった。各校、観光バス、電車、徒歩などで来館したがエントランスが混み合うことなくスムーズに入退場ができた。また、楽器の紹介などもあり、初めてオーケストラを聴く児童生徒にもわかりやすい内容であったため、リラックスして公演を楽しむ様子が見受けられた。参加を希望したが叶わなかった学校もあり、鎌倉芸術館のホール事業を知るきっかけにもなることから、来年度も文化庁への申請を行いたい。		

30

事業名	鎌倉学シリーズ② 「鎌倉学散策 二階堂周辺」				区分	主催		
日 時	2024 (R6) 年10月29日 (火)、30日 (水)、11月7日 (木) 10:00～			会 場	市内各所			
出演者	鎌倉芸術館職員							
内 容	■鎌倉宮 ・「太平記」 ・太宰治「狂言の神」 ・北畠八穂「透きとおった人々」 ・立原正秋「薪能」 ■永福寺 ・「吾妻鏡」 ・源実朝 歌 ■瑞泉寺 ・吉野秀雄「瑞泉寺の庭に遊んで」 ・山崎方代「瑞泉寺和尚」 ・久保田万太郎 俳句 ・永井龍男「秋」	公演費	0 円		チケット収入 (予定)	26,600 円*		
		定員	45 人			*10月分 18,900円 11月分 7,700円		
		入場者数	38 人		入場率	84 (38/45) %		
		アンケート	一 枚					
		席種・価格	席種	金額		席種	金額	
				700 円			0 円	
				円			0 円	
				円			円	
	その他	市内/近隣小中学校無料招待 0 名						
対象 ・ 目的	鎌倉の魅力を歴史や芸術、文学などから紹介する鎌倉学シリーズの二つ目として開催。鎌倉の歴史や芸術文化に興味ある方を対象に、実際にゆかりの土地をたずね、歴史や文学作品を紹介する。今回は二階堂周辺の鎌倉宮・永福寺・瑞泉寺をめぐり、歴史や伝統行事、ゆかりの文学作品を紹介した。			アンケート結果 ・ 総括	3回で45名募集のところ、46組62名の応募があったため抽選を行った。屋外での実施のためアンケートは行わなかったが、参加者の声として「現地で作品を鑑賞する機会は少なく新鮮だった」「鎌倉在住だが知らないことも多く勉強になった」などの感想をいただいた。鎌倉の文化に親しんでもらう事業を行うことができたと考えられる。			

31

事業名	鎌倉学シリーズ③ 「鎌倉学散策 川端康成邸庭園公開」				共催：（公財）川端康成記念会		区分	主催			
日 時	2024（R6）年10月16日（土）11：00～／13：30～					会 場	市内各所				
出演者	鎌倉芸術館職員										
内 容	■長谷周辺散策 ・川端康成「芥川龍之介と菊池寛」 ・川端康成「美の存在と発見」 ・川端康成「口絵解説五」 ・川端康成「山の音」 ・川端康成「竹の声 桃の花」 ■川端康成邸庭園見学					公演費	0 円		チケット収入 （予定）	13,500 円	
						定員	30 枚				
						入場者数	27 人		入場率	90 (27/30) %	
						アンケート	一 枚				
						席種・価格	席種	金額	席種	金額	
							おとな	500 円	こども	0 円	
								円	各種手帳	0 円	
								円		円	
	その他	市内/近隣小中学校無料招待				0 名					
対象 ・目的	鎌倉の魅力を歴史や芸術、文学などから紹介する鎌倉学シリーズの三つ目として開催。鎌倉という地域や文学・歴史などの文化に興味ある方を対象に、実際にゆかりの土地をたずね、記録や作品を現地で鑑賞していただく。今回は川端康成邸庭園見学と、川端が晩年を過ごした長谷周辺のゆかりの地をめぐり、エッセイや作品を紹介した。					アンケート結果 ・総括	2回で30名募集のところ、270組421名の応募があったため抽選を行った。屋外での実施のためアンケートは行わなかったが、参加者の声として「通常非公開の施設を見学できる貴重な機会に感謝している」「川端康成の作品世界に触れたような気持ちになれた」などの感想をいただいた。鎌倉を代表するゆかりの文学者の一人である川端康成を通し、鎌倉の文化に親しんでもらう事業を行うことができたと考えられる。				

事業名	「第59回神奈川県美術展巡回展」				区分	主催	
日 時	2024 (R6) 年11月1日 (金) ～10日 (日) 10：00～17：00			会 場	ギャラリー１・２・３		
出演者	—						
内 容	神奈川県美術展受賞作品および鎌倉近隣からの応募作品84点を展示	公演費	1,131,000 円		チケット収入 (予定)	0 円	
		販売枚数	— 枚				
		入場者数	1,194 人		入場率	— %	
		アンケート	— 枚				
		席種・価格	席種	金額	席種	金額	
			おとな	0 円	こども	0 円	
				円	各種手帳	0 円	
				円		円	
その他	市内/近隣小中学校無料招待					0 名	
対象・目的	美術文化の発展と新人作家の育成を目的に開催する公募美術展の作品展。平面立体、工芸、書、写真の4部門の入賞作品のほか鎌倉近隣からの応募作品を紹介。入場料無料で、鎌倉芸術館来館者に気軽に美術作品を鑑賞する機会を提供する目的で開催した。		アンケート結果・総括	昨年に続き2回目の開催で、来場者数は昨年に比べ114人増加した。アンケートでは、「面白く拝見しました。作品をつくることが出来るというのは、素晴らしいことと存じます」 「中庭の借景と、一つ一つの部屋のギャップが面白かったです。部屋ごとに雰囲気が違うので、入口から一歩入るたびにワクワクというか、味の違うドロップを食べているというかんじ。素敵でした」などの感想をいただいた。主催として質の高い美術展を開催することで、ギャラリーの利用活性化に繋がっていきたい。			

事業名	「鎌倉芸術館第九コンサート2024」				区分	主催	
日 時	2024（R6）年12月22日（日）15:00開演			会 場	大ホール		
出演者	富澤裕（指揮）、鎌倉交響楽団（管弦楽）、川越未晴（ソプラノ）、藤田彩歌（メゾソプラノ）、山中志月（テノール）、宮下嘉彦（バリトン）、鎌倉芸術館第九合唱団（合唱）、富澤裕・辻瑞幹彦（合唱指導）						
内 容	演奏曲目 ・ヴェルディ オペラ「ナブッコ」序曲 ・ベートーヴェン 交響曲第9番ニ短調作品125（合唱付き）	公演費	2,777,660 円		チケット収入（予定）	2,672,500 円	
		販売枚数	1,107 枚				
		入場者数	1,029 人		入場率	91 % (1029/1128)	
		アンケート	385 枚				
		席種・価格	席種	金額	席種	金額	
			一般	2,500 円	学生	1,250 円	
				円		円	
				円		円	
その他	市内小学校無料招待					名	
対象 ・ 目的	鎌倉市民の芸術文化への理解と関心を深め、市民の芸術文化活動への参加を促進する目的で鎌倉芸術館市民合唱団を募り実施した。管弦楽は鎌倉で長く活動する鎌倉交響楽団に依頼することで、鎌倉芸術館を中心に地域一丸となって公演行った。			アンケート結果 ・ 総括	チケットの売れ行きが好調で11月下旬には完売となった。アンケートからは、毎年の恒例として第九コンサートを楽しみにご来場されるリピーターが多く見受けられた。アンケートに「合唱、オーケストラともに迫力があり感動した」「合唱団に様々な方がいて、皆さんの練習の成果を感じられた」などの感想をいただいた。今年の合唱団は9歳から91歳までの240名で構成され、7月から練習を重ねた。参加者からは「素晴らしい体験となった」「来年も参加したい」などの声をいただいた。		

事業名	鎌倉市小・中・高学生音楽コンクール70周年記念 「鎌倉の若い芽のコンサート」				区分	主催	
日 時	2025（R7）年1月25日（土）12:30開演			会 場	大ホール		
出演者	平田陽人、安井友理、神宮司悠翔、寺崎里菜、谷川萌音、加藤由彩、上原帆海、 北鎌倉女子学園中学校高等学校、神奈川県立大船高等学校、村田望						
内 容	平田陽人（ピアノ） 安井友理（ピアノ） 加藤由彩（ヴァイオリン）伴奏・永山明子 北鎌倉女子学園中学校高等学校（合唱） 神奈川県立大船高等学校吹奏楽部（吹奏楽） 谷川萌音（チェロ） 神宮司悠翔（ピアノ） 上原帆海（ヴァイオリン）伴奏・森永冬香 寺崎里菜（声楽）伴奏・荒川浩毅	公演費	373,000 円		チケット収入 （予定）	299,850 円	
		販売枚数	169 枚		*有料販売枚数169枚 無料招待枚数260枚		
		入場者数	275 人		入場率	28 % (275/988)	
		アンケート	120 枚				
		席種・価格	席種	金額	席種	金額	
			一般	2,000 円	U-24	500 円	
				円		円	
				円		円	
	その他	市内小学校無料招待 8 名					
対象 ・目的	鎌倉市で長年にわたり音楽文化の振興と向上に寄与してきた鎌倉音楽クラブ主催の「鎌倉市小・中・高学生音楽コンクール」の70周年を記念し、近年の受賞者および度々全国大会に出場されている学校団体2校に出演を依頼し実施した。一般の来場者のほか音楽に関心のある若い世代を対象と考え、市内小中学生の招待を実施。また、市内をはじめ近隣のピアノ教室やヴァイオリン教室などにも広報範囲を広げた。			アンケート結果 ・総括	一般のコンサートとは異なり出演者は中学生から大学院生のため集客は困難だった。しかし、鎌倉から未来に羽ばたく若い才能に本格的なホールでの演奏の機会を提供でき、鎌倉の音楽文化の発展に資する事業であったと考えている。アンケートでは「若々しく未来に大きな可能性を秘めた音楽を拝聴出来楽しめました」などの感想をいただいたほか、10代以下の回答も多く、将来ピアニストを目指す方から「今日演奏してくれた人に負けないくらい素敵な演奏をしたいです」などの感想をいただいた。		

事業名	鎌倉学シリーズ④ 「日本画ワークショップ」				区分	主催	
日 時	2025（R7）年2月9日（日）14:00開演			会 場	会議室 1		
出演者	鎌倉市鐫木清方記念美術館 学芸員						
内 容	鐫木清方について 日本画・日本画の画材について 制作（小色紙）	公演費	0 円		チケット収入 （予定）	40,000 円	
		販売枚数	40 枚				
		入場者数	35 人		入場率	88 (35/40) %	
		アンケート	30 枚				
		席種・価格	席種	金額	席種	金額	
				1,000 円			
	その他	市内小学校無料招待 名					
対象 ・ 目的	鎌倉の魅力を歴史や芸術、文学などから紹介する鎌倉学シリーズの四つ目として開催。鎌倉という地域や文学・歴史などの文化に興味ある方を対象に、ゆかりの地をたずねる散策や、講演会、ワークショップなどを行う。今回は鎌倉市内の文化施設から鎌倉市鐫木清方記念美術館に協力を仰ぎ、鐫木清方、日本画についての解説のち、実際に日本画の画材を用いて小色紙に日本画を描くことで親しみと理解を深めること、また鐫木清方記念美術館の魅力を知り足を運ぶきっかけとなることを目的として実施した。			アンケート結果 ・ 総括	制作を行うため定員を限定し、チケットは早く完売となった。小学生から年配の方まで幅広い年齢の方が参加し、自発的に互いの作品を鑑賞し感想を伝えるなどの交流が生まれた。アンケートからは「実際に自分で描くことで、画材を駆使し美しい花鳥を描く日本画家って本当にすごいんだと思いました」「講師の説明がとてもわかりやすく、楽しい時間でした」といった感想をいただいた。後日、参加者が鐫木清方記念美術館に来館するなど、鎌倉ゆかりの文化芸術に触れるきっかけとなることが出来たと考えられる。		

事業名	鎌倉芸術館ゾリステンコンサートVol.52				区分	主催	
日 時	2025（R7）年2月15日（土）14:00開演			会 場	大ホール		
出演者	鎌倉芸術館ゾリステン						
内 容	J.シュトラウス：春の声 J.シュトラウス：南国のバラ J.シュトラウス：美しく青きドナウ クライスラー：愛の喜び（ソロ：漆原啓子） クライスラー：中国の太鼓（ソロ：小林美樹） クライスラー：美しきロスマリン（ソロ：漆原朝子） スーク：弦楽合奏のためのセレナード 変ホ長調 作品6	公演費	2,750,000 円		チケット収入 （予定）	1,394,300 円	
		販売枚数	368 枚				
		入場者数	379 人		入場率	29 % (379/1290)	
		アンケート	164 枚				
		席種・価格	席種	金額	席種	金額	
			S 席	4,500 円	S 学生席	2,250 円	
			A 席	3,500 円	A 学生席	1,750 円	
			B 席	2,500 円	B 学生席	1,250 円	
その他	市内小学校無料招待					名	
対象 ・ 目的	鎌倉芸術館ゾリステンコンサートの第52回を実施した。ゾリステンコンサートはチケット売上の低迷が続いており、今年度は来場者の目に留まりやすいデザイン性の高いチラシ、どこかで耳にしたことのある曲などの親しみやすいプログラム、A席・B席の比率を増やし良い席を安価で購入できる座席割付などの工夫を行った。また広報として通常の広報宣伝に加え、タウンニュース・朝日新聞への有料広告の掲載、神奈川新聞への情報提供、定期出演以外のラジオ番組に出演し、周知に努めた。			アンケート結果 ・ 総括	販促の工夫を行ったがチケット購入動機には繋がらなかった。アンケートに「毎年楽しみにしています」「今回は、いつもと違った曲が多く楽しめた」「お安いチケット代で素晴らしい音楽を聴くことができ出演者に申し訳ない」などの、プログラム、チケット代を評価する感想をいただいた。集計から70代、80代のゾリステンリピーターの来場が多いことが伺え、新しく来場者を獲得するために別の工夫が必要と考えられる。		

事業名	鎌倉名画座「カラフルな魔女～角野栄子の物語が生まれる暮らし～」				区分	主催	
日 時	2025（R7）年3月23日（日）13:30開演			会 場	小ホール		
出演者	角野栄子（児童文学者）、宮川麻里奈（監督）						
内 容	「カラフルな魔女」（2024年、KADOKAWA）上映 角野栄子・宮川麻里奈スペシャルトーク	公演費	603,724 円		チケット収入 （予定）	880,050 円	
		販売枚数	593 枚				
		入場者数	559 人		入場率	93 (559/600) %	
		アンケート	296 枚				
		席種・価格	席種	金額	席種	金額	
				1,500 円			
その他		市内小学校無料招待 名					
対象 ・ 目的	大船に松竹大船撮影所のあったゆかりから、往年の名作や鎌倉ゆかりの映画作品を上映する「鎌倉名画座」として開催。今回は、「魔女の宅急便」「おばけのアッチ」などの作品で知られる児童文学者で国際アンデルセン賞・鎌倉市民栄誉賞を受賞した角野栄子さんの暮らしをテーマにしたドキュメンタリー映画「カラフルな魔女」の上映と、角野さんと「カラフルな魔女」監督の宮川麻里奈さんによるスペシャルトークショーの2本立てとした。鎌倉で暮らし物語を生み出す角野さんの姿勢やお話から、来場者に鎌倉をより好きになってもらいたいという目的から行った。			アンケート結果 ・ 総括	チケットの売れ行きは好調で、市内をはじめ遠方からもご購入いただき、2月に一般席が全席完売した。アンケートに「角野さんの考え方、生き方を見て勇気づけられました」「日々の生活の中でちょっとした自分の楽しみを意識しようと思いました」「鎌倉市民として親近感を持った」といった感想をいただいた。会場で販売した著書の売れ行きも好調だった。アンケートの回収率が他公演に比べ高く、終演後も熱心に記入する姿が多く見受けられたことから、来場者の心に残る事業を行えたと考えられる。		

「鎌倉芸術館オープンデイ2024」

2024 (R6) 年5月19日 (日) 10:00-16:00

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費 公演費、出演謝礼等	0
			0	2 印刷製本費 チラシ、ポスター等	7,051
				3 その他 ア会議費 楽屋賭い費等	175,509
				イ消耗品費 事務用品等	3,799
				ウ賃借料 会場費、著作権料等	0
				エ委託費 会場整理業務委託費等	171,710
ホール販売小計		0	0		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入					
その他小計		0	0		
収入合計	—	0	0	支出合計	182,560

実売枚数	0枚	収入合計	0
入場者数	2676人	チケット販売収入	0
入場率	—%	その他収入	0
アンケート	968枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

鎌倉学シリーズ① 星野椿講演会「『夜明け・わが人生』を語る」

2024（R6）年5月25日（土）14:00開演

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費 公演費、出演謝礼等	111,370
全席自由	3500	105	367,500	2 印刷製本費 チラシ、ポスター等	0
				3 その他	214,087
				ア会議費 楽屋賄い費等	12,087
				イ消耗品費 事務用品等	202,000
				ウ賃借料 会場費、著作権料等	0
				エ委託費 会場整理業務委託費等	0
ホール販売小計		105	367,500		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入		1	7360		
その他小計			7360		
収入合計	—	105	374,860	支出合計	325,457

実売枚数	105枚	収入合計	374,860
入場者数	103人	チケット販売収入	367,500
集客率	81%（103人/127席*）	その他収入	7360
アンケート	35枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

第53回鎌倉名人会 「柳家喬太郎独演会」

2024 (R6) 年7月5日 (金) 19:00開演

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	1,452,000
				公演費、出演謝礼等	
全席指定 3公演セット券	3,334	146	486,764	2 印刷製本費	49,280
1公演券	3,700	442	1,635,400	チラシ、ポスター等	
				3 その他	124,509
				ア会議費	0
				楽屋賄い費等	
				イ消耗品費	0
				事務用品等	
				ウ賃借料	0
				会場費、著作権料等	
				エ委託費	124,509
				会場整理業務委託費等	
ホール販売小計		588	2,122,164		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入					
その他小計		0	0		
収入合計	—	588	2,122,164	支出合計	1,625,789

実売枚数	588枚	収入合計	2,122,164
入場者数	557人	チケット販売収入	2,122,164
集客率	94% (557人/592席*)	その他収入	0
アンケート	170枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

松竹特別歌舞伎「中村獅童のHOW TO かぶき」ほか					
2024 (R6) 年7月7日 (日) 14:00開演					
収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費 公演費、出演謝礼等	6,256,800
全席指定 一般	5,000	1178	5,890,000	2 印刷製本費 チラシ、ポスター等	0
一般(関係者)	4,500	145	652,500	3 その他	686,894
一般(関係者)	3,600	7	25,200	ア会議費 楽屋賄い費等	6,712
U-24	2,500	84	210,000	イ消耗品費 事務用品等	28,031
U-24 (関係者)	2,250	12	27,000	ウ賃借料 会場費、著作権料等	58,602
一般(車椅子)	5,000	4	20,000	エ委託費 会場整理業務委託費等	593,549
一般(付添席)	5,000	3	15,000		
ホール販売小計		1433	6,839,700		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入		1	15,880		
その他小計			15,880		
収入合計	—	1433	6,855,580	支出合計	6,943,694

実売枚数	1433枚	収入合計	6,855,580
入場者数	1398人	チケット販売収入	6,839,700
集客率	97% (1398人/1441席*)	その他収入	15,880
アンケート	379枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

鎌倉芸術館こどもてんらん会「かこさとしの世界 絵本と紙芝居」

2024 (R6) 年8月4日 (日) ~13日 (火) 9:00~17:00

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	20,000
				公演費、出演謝礼等	
全席自由	500	947	473,500	2 印刷製本費	297,880
				チラシ、ポスター等	
				3 その他	188,653
				ア会議費	4,295
				楽屋賄い費等	
				イ消耗品費	4,358
				事務用品等	
				ウ賃借料	180,000
				会場費、著作権料等	
				エ委託費	0
				会場整理業務委託費等	
ホール販売小計		947	473,500		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入		3	132,398		
その他小計		0	132,398		
収入合計	—	947	605,898	支出合計	506,533

実売枚数	947枚	収入合計	605,898
入場者数	1598人	チケット販売収入	473,500
集客率	—	その他収入	132,398
アンケート	11枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

夏休みこどもコンサート「絵本と音楽～おはなしがいっぱい」

2024 (R6) 年8月10日 (土) 14:00開演

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	222,741
				公演費、出演謝礼等	
全席指定				2 印刷製本費	30,439
おとな(高校生以上)	1,500	126	189,000	チラシ、ポスター等	
おとな(膝上鑑賞有)	1,500	20	30,000	3 その他	83,223
こども(小・中学生)	500	96	48,000	ア会議費	0
関係者	0	16	0	楽屋賄い費等	
				イ消耗品費	0
				事務用品等	
				ウ賃借料	28,223
				会場費、著作権料等	
				エ委託費	55,000
				会場整理業務委託費等	
ホール販売小計		258	267,000		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入					
その他小計		0	0		
収入合計	—	258	267,000	支出合計	336,403

実売枚数	258枚	収入合計	267,000
入場者数	234人	チケット販売収入	267,000
集客率	40%(234人/585席*)	その他収入	0
アンケート	82枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

令和6年度文化庁文化芸術による子供育成支援推進事業 文化施設等活用事業

2024 (R6) 年9月17日 (火) 10:30~/14:00~

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	0
招待公演	0	0	0	公演費、出演謝礼等	
				2 印刷製本費	0
				チラシ、ポスター等	
				3 その他	208,180
				ア会議費 楽屋賄い費等	0
ホール販売小計		0	0	イ消耗品費 事務用品等	0
				ウ賃借料 会場費、著作権料等	0
				エ委託費 会場整理業務委託費等	208,180
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入					
その他小計		0	0		
収入合計	—	0	0	支出合計	208,180

実売枚数	0枚	収入合計	0
入場者数	2713人(市内・近隣小中学生招待)	チケット販売収入	0
集客率	—	その他収入	0
アンケート	—	*有料で販売可能な座席数	
助成	532950円		

鎌倉学シリーズ② 「鎌倉学散策 二階堂周辺」

2024 (R6) 年10月29日 (火)、30日 (水)、11月7日 (木) 10:00～

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	0
				公演費、出演謝礼等	
	700	38	26,600	2 印刷製本費	0
				チラシ、ポスター等	
				3 その他	0
				ア会議費	0
				楽屋賄い費等	
				イ消耗品費	0
				事務用品等	
				ウ賃借料	0
				会場費、著作権料等	
				エ委託費	0
				会場整理業務委託費等	
ホール販売小計		38	26,600		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入					
その他小計		0	0		
収入合計	—	38	26,600	支出合計	0

実売枚数	38枚	収入合計	26,600
入場者数	38人	チケット販売収入	26,600
集客率	—	その他収入	0
アンケート	—	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

鎌倉学シリーズ③ 「鎌倉学散策 川端康成邸庭園公開」

2024 (R6) 年10月16日 (土) 11:00~/13:30~

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	
	500	27	13,500	公演費、出演謝礼等	0
				2 印刷製本費	0
				チラシ、ポスター等	
				3 その他	0
				ア会議費	0
				楽屋賄い費等	
				イ消耗品費	0
				事務用品等	
				ウ賃借料	0
				会場費、著作権料等	
				エ委託費	0
				会場整理業務委託費等	
ホール販売小計		27	13,500		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入					
その他小計		0	0		
収入合計	—	27	13,500	支出合計	0

実売枚数	27枚	収入合計	13,500
入場者数	27枚	チケット販売収入	13,500
集客率	—	その他収入	0
アンケート	—	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

「第59回神奈川県美術展巡回展」

2024 (R6) 年11月1日 (金) ~10日 (日) 10:00~17:00

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	1,131,000
入場無料	0	0	0	公演費、出演謝礼等	
				2 印刷製本費	0
				チラシ、ポスター等	
				3 その他	0
				ア会議費	0
				楽屋賄い費等	
				イ消耗品費	0
				事務用品等	
				ウ賃借料	0
				会場費、著作権料等	
				エ委託費	0
				会場整理業務委託費等	
ホール販売小計		0	0		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入		1	800		
その他小計			800		
収入合計	—	0	800	支出合計	1,131,000

実売枚数	—	収入合計	800
入場者数	1194人	チケット販売収入	0
集客率	—	その他収入	800
アンケート	48枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

「鎌倉芸術館第九コンサート2024」

2024 (R6) 年12月22日 (日) 15:00開演

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	3,042,097
				公演費、出演謝礼等	
全席指定 一般	2500	932	2,330,000	2 印刷製本費	393,185
一般(関係者)	2,250	110	247,500	チラシ、ポスター等	
学生	1,250	54	67,500	3 その他	1,641,533
一般(車椅子)	2,500	5	12,500	ア会議費	14,223
一般(付添席)	2,500	6	15,000	楽屋賄い費等	
				イ消耗品費	119,661
				事務用品等	
				ウ賃借料	146,300
				会場費、著作権料等	
				エ委託費	1,361,349
				会場整理業務委託費等	
ホール販売小計		1107	2,672,500		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入		1	2,100		
合唱団参加費収入		1	1,731,000		
写真販売収入		1	103,200		
その他小計		0	1,836,300		
収入合計	—	1107	4,508,800	支出合計	5,076,815

実売枚数	1107枚	収入合計	4,508,800
入場者数	1029人	チケット販売収入	2,672,500
集客率	91%(1029人/1128席*)	その他収入	1836300
アンケート	385枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

鎌倉市小・中・高学生音楽コンクール70周年記念
「鎌倉の若い芽のコンサート」

2025 (R7) 年1月25日 (土) 12:30開演

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	429,096
				公演費、出演謝礼等	
全席自由 一般	2,000	103	206,000	2 印刷製本費	309,100
一般(関係者)	1,800	47	84,600	チラシ、ポスター等	
U-24	500	14	7,000	3 その他	377,817
U-24 (関係者)	450	5	2,250	ア会議費	91,520
				楽屋賄い費等	
				イ消耗品費	0
				事務用品等	
				ウ賃借料	28,116
				会場費、著作権料等	
				エ委託費	258,181
				会場整理業務委託費等	
ホール販売小計		169	299,850		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入					
その他小計		0	0		
収入合計	—	169	299,850	支出合計	1,116,013

実売枚数	169枚(+ 無料招待260枚)	収入合計	299,850
入場者数	275人	チケット販売収入	299,850
集客率	28% (275人/988席*)	その他収入	0
アンケート	120枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

鎌倉学シリーズ④ 「日本画ワークショップ」

2025 (R7) 年2月9日 (日) 14:00開演

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	0
全席自由	1000	40	40,000	公演費、出演謝礼等	0
				2 印刷製本費	0
				チラシ、ポスター等	0
				3 その他	15,840
				ア会議費	0
				楽屋賄い費等	0
				イ消耗品費	15,840
				事務用品等	0
				ウ賃借料	0
				会場費、著作権料等	0
				エ委託費	0
				会場整理業務委託費等	0
ホール販売小計		40	40,000		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入					
その他小計		0	0		
収入合計	—	40	40,000	支出合計	15,840

実売枚数	40枚	収入合計	40,000
入場者数	35人	チケット販売収入	40,000
集客率	88%(35人/40席*)	その他収入	0
アンケート	30枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

鎌倉芸術館ゾリステンコンサートVol.52

2025 (R7) 年2月15日 (土) 14:00開演

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	2,783,411
				公演費、出演謝礼等	
全席自由 S席	4,500	202	909,000	2 印刷製本費	308,227
S席(関係者)	4,050	21	85,050	チラシ、ポスター等	
S学生席	2,250	6	13,500	3 その他	353,250
A席	3,500	43	150,500	ア会議費	24,418
A学生席	1,750	0	0	楽屋賄い費等	
B席	2,500	93	232,500	イ消耗品費	1,232
B学生席	1,250	3	3,750	事務用品等	
				ウ賃借料	29,511
				会場費、著作権料等	
				エ委託費	298,089
				会場整理業務委託費等	
ホール販売小計		368	1,394,300		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入		1	1,300		
CD販売収入		1	24,000		
その他小計		0	25,300		
収入合計	—	368	1,419,600	支出合計	3,444,888

実売枚数	368枚(無料招待38枚)	収入合計	1,419,600
入場者数	379人	チケット販売収入	1,394,300
集客率	29%(379人/1290席*)	その他収入	25300
アンケート	164枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	1800000円		

鎌倉名画座「カラフルな魔女～角野栄子の物語が生まれる暮らし～」

2025 (R7) 年3月23日 (日) 13:30開演

収入				支出	
1 チケット販売収入	単価(円)	数量(枚)	売上(円)	1 公演費	534,900
				公演費、出演謝礼等	
全席指定 一般	1,500	582	873,000	2 印刷製本費	95,700
一般(関係者)	1,350	3	4,050	チラシ、ポスター等	
一般(車椅子)	1,500	1	1,500	3 その他	143,309
一般(付添席)	1,500	1	1,500	ア会議費	18,800
無料招待	0	6	0	楽屋賄い費等	
				イ消耗品費	0
				事務用品等	
				ウ賃借料	0
				会場費、著作権料等	
				エ委託費	124,509
				会場整理業務委託費等	
ホール販売小計		593	880,050		
2 その他		件数	金額(円)		
物販手数料収入		1	13,190		
その他小計		0	13,190		
収入合計	—	593	893,240	支出合計	773,909

実売枚数	593枚	収入合計	893,240
入場者数	559人	チケット販売収入	880,050
集客率	93%(559人/600席*)	その他収入	13190
アンケート	296枚	*有料で販売可能な座席数	
助成	なし		

要修繕不具合/優先順位

2025.4.24報告

* 赤字は新たに追加された事項

- ①・エレベーター、更改推奨時期を過ぎている（地震対策等含む）
 - ・屋内消火栓ホース62本が交換時期にきている（消防法による）
 - ・非常用発電機/起動後に過電圧で停止
 - ・ボイラー1号機、給水逆止弁漏れ発生自動停止
 - ・B1F熱源機械室ガス漏れ端末障害
 - ・B1F中央監視装置UPS電源のバッテリー電圧低下警報が継続し復旧しない
- ②・消防設備不具合（複数箇所あり）
 - ・低圧盤ブレーカー投入時に投入できない
 - ・大ホール舞台空調機AC-2 外気ダンパー固着
 - ・消防設備（垂れ壁2カ所、防火戸1カ所）不具合
 - ・ボイラー蒸気管/温調弁2箇所動作不良
 - ・屋上冷却塔自動ブロー装置の不具合(CT-1,2)
- ③・大ホール防音扉/大ホール搬入口扉不具合
 - 大ホール防音扉＝レバー破損のため遮音できず
 - 大ホール搬入口扉＝レバー破損
 - ・PAC-2室外機/冷媒管、保温材剥がれ
 - ・構内電話設備/バッテリー交換時期を超過
 - ・空調機AC-11 冷温水弁の全閉時に少量の水が流れている
 - ・1階 道具庫排気ファンの漏電内蔵トリップ発生
 - ・1階 ギャラリー廻廊側の収納庫扉のシリンダー錠破損
- ④・1Fレストラン前/女子トイレ入り口ドア不良
 - ・中央監視装置画面において電力量が計数されない不具合発生
 - ・4F屋上/ルーフドレン立てバンド破損
 - ・大ホール1F客用男子トイレ小便器(左側1番目)の洗浄水が流れない
 - ・1Fレストラン横、客用男子トイレ小便器左側洗浄水が流れない
 - ・小ホール1F客用男子トイレ小便器(入口から5番目)の洗浄水が流れない
 - ・小ホール1F客用男子トイレ小便器(入口から8番目)の洗浄水が流れない
- ⑤・駐車場/清算機スイッチBOX/インターホン故障
 - ・大ホール4Fロビー前室外扉（3-2）右側サムターン不良

・ 3F会議室前/大ホール2Fの給湯機が作動しない

* 優先順位は「設備の重要度」「ご利用者への影響」「安全」の観点を重視し、決めさせていただきました。

【鎌倉芸術館】

令和6年度(2024年度) 収支計算書

【収入の部】

(単位:円)

項 目	予算 (A)	決算 (B)	差額(A)-(B)
① 指定管理料収入	157,683,000	157,683,000	0
指定管理料収入	157,683,000	157,683,000	0
② 利用料金収入	154,700,000	151,505,960	3,194,040
施設使用料	79,000,000	79,326,810	▲ 326,810
付属設備使用料	54,000,000	52,460,020	1,539,980
減免負担金収入	4,700,000	5,760,730	▲ 1,060,730
駐車場使用料	17,000,000	13,958,400	3,041,600
③ 芸術文化事業収入	24,221,000	22,228,705	1,992,295
公演入場料収入	18,478,000	15,396,664	3,081,336
市民参加費	1,090,000	1,731,000	▲ 641,000
補助金・助成金収入	2,000,000	2,332,950	▲ 332,950
協賛金・寄付金収入	1,000,000	0	1,000,000
その他収入	1,653,000	2,768,091	▲ 1,115,091
④ その他収入	4,965,000	12,930,534	▲ 7,965,534
広告協賛金収入	1,512,000	1,468,500	43,500
チケット受託販売手数料収入	2,201,000	3,634,474	▲ 1,433,474
負担金収入	364,000	364,320	▲ 320
リスク分担金	0	6,352,784	▲ 6,352,784
雑収入(コピー、FAX、公衆電話)	11,000	9,940	1,060
雑収入(物品販売手数料等)	877,000	1,100,516	▲ 223,516
合 計 (①+②+③+④)	341,569,000	344,348,199	▲ 2,779,199

【支出の部】

項 目	予算 (A)	決算 (B)	差額(A)-(B)
① 人件費	56,546,000	47,396,806	9,149,194
事務所人件費 常勤	46,802,000	38,740,304	8,061,696
事務所人件費 非常勤	9,744,000	8,656,502	1,087,498
② 管理費	13,129,000	15,124,140	▲ 1,995,140
通信運搬費	1,063,000	1,126,782	▲ 63,782
消耗品費	1,500,000	1,095,726	404,274
賃借料	2,307,000	2,076,577	230,423
ホームページ経費	320,000	4,398,240	▲ 4,078,240
租税公課	4,013,000	2,142,020	1,870,980
その他経費	3,926,000	4,284,795	▲ 358,795
③ 委託費	57,552,000	62,334,800	▲ 4,782,800
舞台等管理業務	57,552,000	57,552,000	0
舞台等管理追加予備業務	0	4,782,800	▲ 4,782,800
④ その他支出	100,000	0	100,000
⑤ 総合管理業務費	143,678,000	157,786,332	▲ 14,108,332
設備機器保守運転業務	29,897,000	32,852,160	▲ 2,955,160
保安警備業務	33,733,000	37,068,900	▲ 3,335,900
清掃業務	30,064,000	33,036,960	▲ 2,972,960
駐車場管理業務	25,878,000	28,437,288	▲ 2,559,288
受付案内業務	24,106,000	26,391,024	▲ 2,285,024
⑥ 維持管理委託業務費	28,557,000	30,272,935	▲ 1,715,935
施設設備保守点検業務	13,508,000	15,721,915	▲ 2,213,915
舞台設備保守点検業務	12,275,000	11,777,700	497,300
機械整備業務	893,000	892,320	680
植栽管理業務	1,881,000	1,881,000	0
⑦ その他業務費	13,810,000	15,417,198	▲ 1,607,198
定期清掃・環境衛生業務等	10,810,000	11,748,462	▲ 938,462
施設維持管理・舞台用消耗品	3,000,000	3,668,736	▲ 668,736
⑧ 芸術文化事業費	22,400,000	32,413,154	▲ 10,013,154
公演費	15,331,000	15,983,415	▲ 652,415
印刷製本費	1,466,000	1,566,240	▲ 100,240
その他支出	5,603,000	14,863,499	▲ 9,260,499
⑨ 広報宣伝費	5,797,000	6,651,008	▲ 854,008
合 計 (①+②+③+④+⑤+⑥+⑦+⑧+⑨)	341,569,000	367,396,373	▲ 25,827,373

【 鎌倉芸術館 】

令和 6 年度

来館者リサーチ報告

公益財団法人鎌倉市芸術文化振興財団



目次

1. 調査概要	P.3	4. 今後聴きたい（観たい）ジャンルー全公演	P.9
ー調査期間と回収率	P.4		
2. 分析結果		5. 公演別フリーコメント	P.10
ー鑑賞者の年代構成（全公演）	P.5		
ー公演別の認知経路	P.6	6. 令和6年度を取り込みの成果	P.11
3. 公演の満足度			
ー企画内容	P.7		
ーサービス	P.8		

1. 調査概要

(1) 調査の目的

- ①公演鑑賞者特性を知る
- ②公演の満足度を図る
- ③公演鑑賞者のニーズを探る

(2) 調査方法

- ①公演チラシに挟み込みを行い、お渡しするときにアンケートのご協力を呼びかける
- ②公演終了後、お帰りのお客様に直接アンケートのご協力を呼び掛ける
- ③アンケート用紙での回収のほか、Googlefoamでの回答を受け付けた

(3) 調査項目

- ①来場者の年代
- ②公演の認知経路
- ③満足度：公演、サービス
- ④今後鑑賞したいジャンル
- ⑤フリーコメント

1-1.調査期間と回収率

(1) 調査公演数：11公演

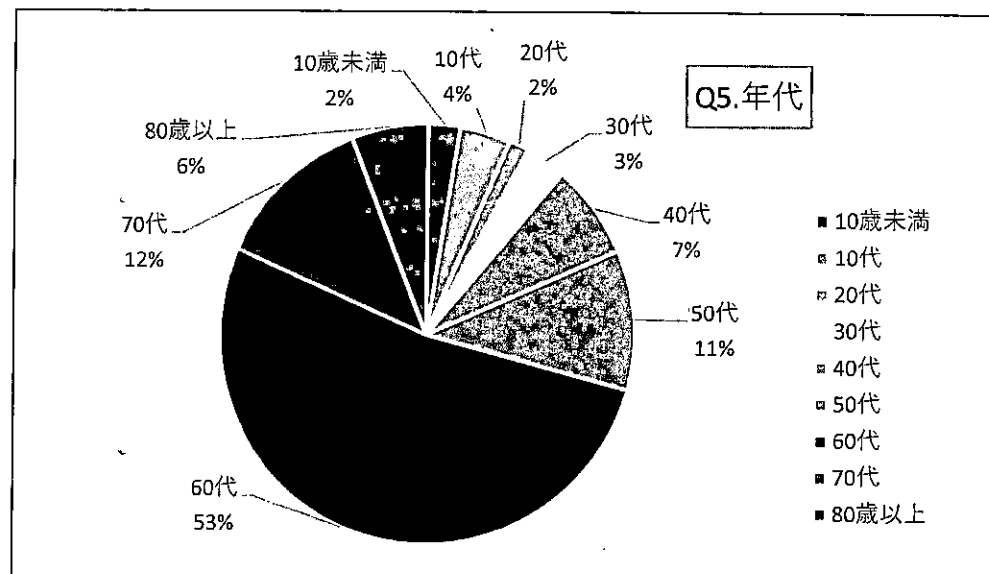
(2) アンケート平均回収率：39%

公演日	開演時間	ホール	公演名	鑑賞者	回収数	回収率	集計対象数
2024年5月19日(日)	10:30	全館	鎌倉芸術館オープンデイ2024	2,676	968	36%	968
2024年5月25日(土)	14:00	集会室	鎌倉学シリーズ1 星野椿 講演会『夜明け・わが人生』を語る	103	35	34%	35
2024年7月5日(金)	19:00	小ホール	第53回鎌倉名人会 「柳家喬太郎独演会」	557	170	31%	170
2024年7月7日(日)	14:00	大ホール	松竹特別歌舞伎「中村獅童のHOUTO かぶき」	1,398	379	27%	379
2024年8月4日(日)～ 8月13日(火)	9:00	ギャラリー2	鎌倉芸術館こどもてんらん会 「かこさとしの世界 絵本と紙芝居」	1,598	11	1%	11
2024年8月10日(土)	14:00	小ホール	夏休みこどもコンサート 「絵本と音楽～おはなしがいっぱい」	234	82	35%	82
2024年12月22日(日)	15:00	大ホール	鎌倉芸術館第九コンサート2024	1,029	385	37%	385
2025年1月25日(土)	12:30	大ホール	鎌倉市小中高学生音楽コンクール70周年記念 「鎌倉の若い芽のコンサート」	275	120	44%	120
2025年2月9日(日)	14:00	会議室1	鎌倉学講座 「日本画ワークショップ」	35	30	86%	30
2025年2月15日(土)	14:00	大ホール	鎌倉芸術館ゾリステンコンサートVol.52	379	164	43%	164
2025年3月23日(日)	15:30	小ホール	鎌倉名画座「カラフルな魔女～角野栄子の物語が生まれる暮らし～」	559	296	53%	296

2 - (1) 鑑賞者の年代構成 (全公演)

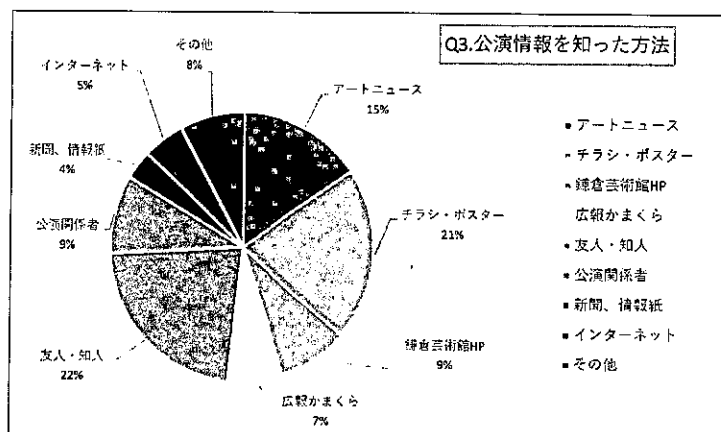
●年代構成は「60代以上」がもっとも多く53%、「松竹特別歌舞伎」「第九」にこの世代の来館者が多かった。次いで「70代」が12%「50代」が11%、「10代未満」「10代」の割合が昨年の10%より少ない6%。子育て世代とされる「20代」から「40代」は16%だった。

全公演 N=4110



2- (2) .公演別の認知経路【複数回答】

- 「チラシ・ポスター」が最も多い21%、次いで「アート・ニュース」が15%だった。
- 「その他」8%にはタウン誌やSNS、8月からおこなったメルマガ会員へのダイレクトメールなどが挙げられた。

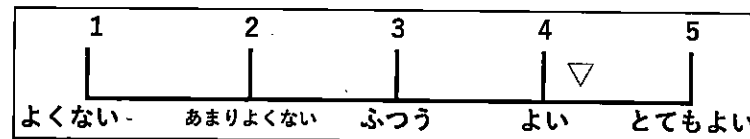
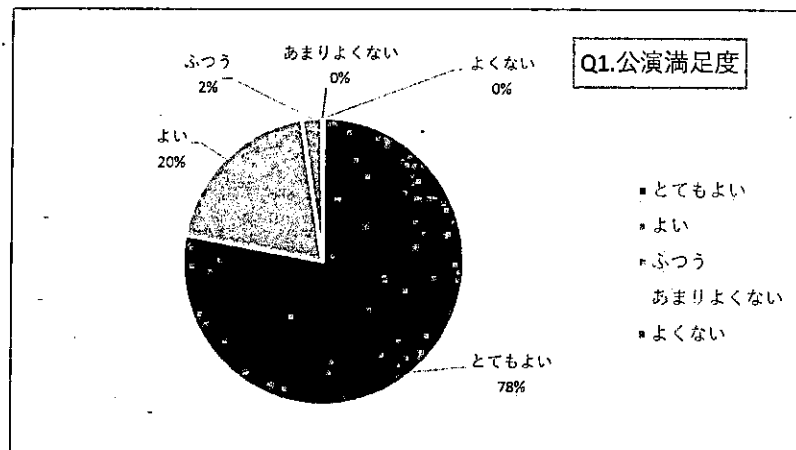


		アート・ニュース	チラシ・ポスター	鎌倉芸術館HP	広報かまくら	友人・知人	公演関係者	新聞・情報紙	インターネット	その他	回答数
公演別	鎌倉芸術館オープンデイ2024	93	180	73	52	227	145	22	52	145	858
	鎌倉学シリーズ1 星野椿 講演会『夜明け・わが人生』を語る	7	6	1	6	8	8	4	2	4	46
	第53回鎌倉名人会 「柳家喬太郎独演会」	37	44	26	13	36	1	5	13	3	178
	松竹特別歌舞伎	102	95	31	37	78	6	16	21	25	411
	鎌倉芸術館こどもてんらん会 「かこさとしの世界」 夏休みこども音楽会	9	44	6	9	18	1	1	7	9	104
	「絵本と音楽～おはなしがいっぱい」	13	30	10	8	9	1	2	3	4	80
	鎌倉市民第九コンサート2024	49	44	41	20	133	82	4	9	9	391
	鎌倉市小中高学生音楽コンクール70周年記念 「鎌倉の若い芽のコンサート」 鎌倉学講座	12	27	2	4	33	21	22	2	7	130
	「日本画ワークショップ」	12	6	2	3	5	0	1	0	3	32
	鎌倉芸術館ゾリステンコンサートVol.52	49	45	29	12	24	2	8	3	3	175
	鎌倉名画座「カラフルな魔女」	58	69	25	33	70	0	15	30	15	315
	全体	441	590	246	197	641	267	100	142	227	2720

3-1 (1) .公演満足度～企画内容～（全公演）

●公演内容の満足度「とてもよい」「よい」は、98%。「第九」に「合唱団は練習が良かったと思われ、他のコンサートに比べてすばらしかった」、「若い芽のコンサート」に「若い人の成長、活躍が楽しみです」などのコメントがあった。

全公演 N=2549



満足度：約95%
平均評価： 4.75

とてもよい	1986
よい	500
ふつう	56
あまりよくない	5
よくない	2

(人)

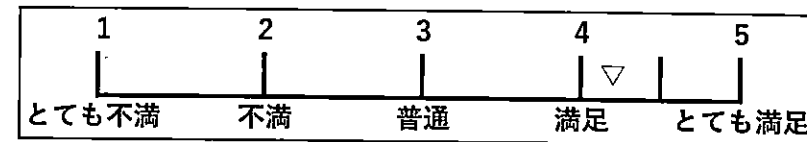
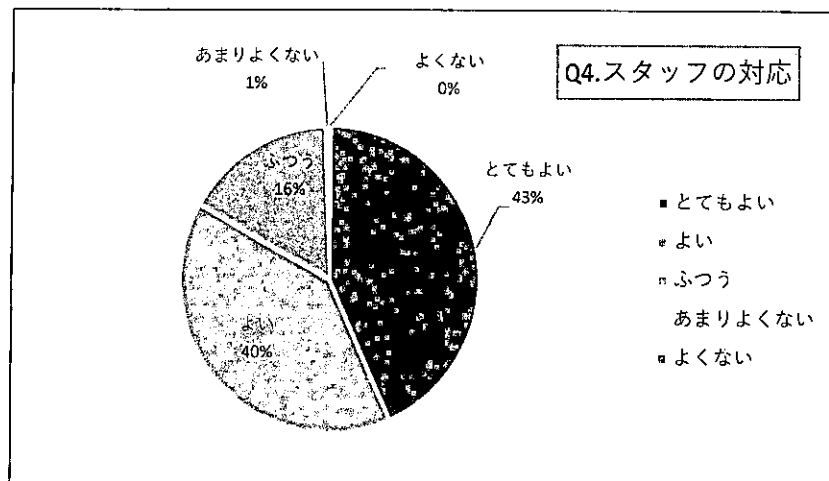
フリーコメント抜粋

- ・ステキだった、素晴らしい！（オープンディ）
- ・HOW TO かぶきがとても良かったです。歌舞伎座にも行ってみたいになりました。（松竹特別歌舞伎）
- ・ゆったりした展示でじっくり見ることが出来た。紙芝居もとても素晴らしかった。（かこさとしの世界）
- ・ピアノの音がお話と合っていて物語がとても面白かった（絵本と音楽コンサート）
- ・とても良い映画とトーク、楽しかったです（鎌倉名画座）

3ー (2) .公演満足度～サービス内容～ (全公演)

- 「とてもよい」「よい」は77%と昨年の61%より増加。「ふつう」が16%だった。「対応が丁寧」などのコメントが多くあった。
- トイレが狭く、少ないため混雑すること。大ホールへ2階、3階への移動が不便などのコメントがあった。

全公演 N=2622



満足度：約77%
平均評価： 4.16

(人)

とても満足	709
満足	643
普通	394
不満	8
とても不満	5

フリーコメント抜粋

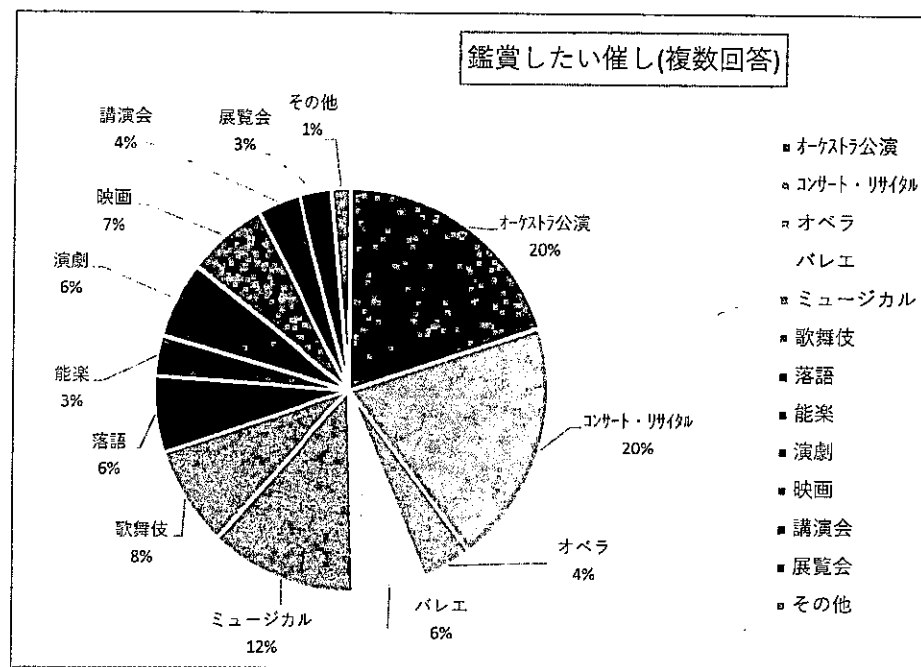
- ・会場の列が長蛇になった時の整理が良かった。(オープンデイ)
- ・困ったことがないように声をかけてくれたりして、大変助かりました。(第九)
- ・先生もスタッフの方々もとても温かくお話しして下さって、安心して参加できました。(日本画ワークショップ)
- ・丁寧な言葉使い、適切な会場案内は好感が持てた(ゾリステン)

4. 今後鑑賞したいジャンル（全公演）【複数回答可】

●「オーケストラ公演」「コンサート・リサイタル」が最も多く20%、次いで「ミュージカル」が12%、「歌舞伎」8%、「映画」7%、「落語」「バレエ」が6%となっている。

●オーケストラ公演では「神奈川フィルハーモニー」や映画音楽を希望される声が多かった。ミュージカルは「劇団四季」や「宝塚歌劇団」。またピアノのリサイタルの希望も多く見られた。

全公演 N=5417



5.公演別フリーコメント

<鎌倉芸術館オープンデイ2024>

- ・色々なジャンルの曲がありとても楽しかった！
- ・今後も市民にすばらしい音楽を聞かせてほしい。活動を応援する！

<鎌倉学シリーズ①星野椿講演会>

- ・椿先生のお話がとても面白く、楽しく聞かせていただきました。
- ・人生の経験談を平凡にありたいと思う事に非凡さを感じる。

<第53回鎌倉名人会「柳家喬太郎独演会」>

- ・名人会は初めて。いろいろ経験するのはいいですね。
- ・喬太郎さんは安定の面白さでした。三増紋之助さんは初めて観ましたが、こちらも素晴らしかったです。会場が大盛り上がりでした。

<松竹特別歌舞伎「中村獅童のHOW TO かぶき」>

- ・初めて歌舞伎を鑑賞しましたが、獅童さんのHOW TO かぶきで歌舞伎のそもそも論や基本的な事柄を説明していただき、その後の演目を楽しく観ることができました。
- ・歌舞伎座と地祇、演者と客席の距離をより近くに感じられました。

<鎌倉芸術館こどもてんらん会「かこさとしの世界」>

- ・かこさとしさんの作品をたくさん見る事が出来て嬉しかったです！
- ・昔から好きだった絵本のこと、作家さんのことが知れて良かったです。

<夏休みこどもコンサート「絵本と音楽～おはなしがいっぱい」>

- ・お子さんだけのコンサート！たくさんの赤ちゃんから子供たちまでに囲まれて、多幸感いっぱいの時間でした。美しい音楽と心地よい語りとおはなしの素晴らしさ、ステキでした。
- ・演目が良く子供たちが集中して聞いていました。もう一回見たいと言っています。

<鎌倉芸術館 第九コンサート2024>

- ・大変迫力があり圧倒されました。
- ・オーケストラも合唱も素晴らしかった。来年も聴きたいと思った。

<鎌倉の若い芽のコンサート>

- ・若々しく未来に大きな可能性を秘めた音楽を拝聴でき、司会も手際よく楽しめました。
- ・若手音楽家の発表の場を増やすのは、とても良いと思います。

<鎌倉学シリーズ④「日本画ワークショップ」>

- ・初心者でも日本画の画材に親しませて頂いて楽しかったです。ありがとうございました。
- ・日本画について、より知れて楽しかったです。

<鎌倉芸術館ゾリステンコンサートvol.52>

- ・毎年楽しみに来ています。一流の方々のアンサンブルは、いつ聴いても素晴らしいです。
- ・鎌倉の文化の薫るコンサートだと思いました。

<鎌倉名画座「カラフルな魔女」>

- ・映画、元気を頂きました。一つしかない人生、楽しむことの大切さを知りました。
- ・本当に感動しました。そのあとのトークも台本がなく、とても自然体な姿が見られてよかったです。

6. 【令和6年度の取り組みの成果】～今年度の活動振り返り～

令和6年度の成果

- 松竹特別歌舞伎「中村獅童のHOW TO かぶき」を開催、歌舞伎を初めて見る方にも好評だった。
- 鎌倉市市民栄誉表彰受賞者でもある角野栄子氏の映画会とトークイベントを開催。遠方からも多くの方が参加した。
- 「鎌倉学シリーズ」で日本画のワークショップを初めて開催。10歳未満から80代まで幅広い世代が参加した。
- 館発行の広報誌、チラシやポスターをはじめ、市内や近隣のフリーペーパーなど広く広報活動をおこなった。今後も効果のある手段を模索していきたい。

今後の課題

- 大ホールのトイレの数不足、階段等の問題は続いている。来館されたい方により良い鑑賞体験をしていただくため、丁寧かつスムーズなご案内を引き続き検討し、心がける
- 広報におけるインターネット、SNSのさらなる活用を進めたい。