

知ってるはずだ。行っていないだけで。



鎌 倉時代に生まれた新しい仏教宗派のなかで、最も武士に受け入れられたのが禅宗だった。日々の鍛錬を通して己を律する武士の精神性と、実践と規律を重んじる禅の教えが結びつき、精神修養のあり方としてさまざまな文化とともに広まっていった。では、その中心となった**鎌倉五山 第一位の寺院は？** その存在は、鎌倉五山の筆頭として、禅が武家社会の中で果たした役割を示している。

鎌倉五山の第一位、日本初の禅宗専門寺院 **建長寺** ▶

第 3代執権として鎌倉幕府を支えた北条泰時は、法や制度の整備だけでなく、都市を機能させるための環境づくりにも注力したとされている。中には、**北条泰時が現場監督をした大工事**もあり、その痕跡は今も地形の中に残されている。

◀ **朝夷奈切通** 東京湾に面した六浦（現在の横浜市金沢区）との間を結ぶ交通路として造られた



▲ **旧華頂宮邸** 三大洋館の一つ



▲ **円覚寺** 夏目漱石『門』

古 都の風情と穏やかな自然を併せ持つため、明治期以降は保養の地として注目されはじめる。財政界人や華族など多くの人が別荘を構えたが、**鎌倉三大洋館はどこだっけ？** そのどれもが、今なお残る歴史的な近代建築として知られている。

こ の恵まれた環境は、思索と内省の場を求める文学者たちの目にも魅力的に映った。では、**夏目漱石の小説にも登場したお寺は？** 文学作品に描かれた風景や場所は、実在の空間と重なり合いながら、時代を超えて読者の記憶に刻まれている。

あの日、教科書で見た場所へ。



いざ鎌倉
日本遺産

歴史と文化が描くモザイク画のまちへ



日本遺産
JAPAN HERITAGE

発行元：日本遺産いざ鎌倉協議会 The Japan Heritage "Iza, Kamakura" Consciotion
『日本鎌倉観光公式ガイド』
<https://www.trip-kamakura.com/site/japanheritage/>

日本遺産ポータルサイト
「いざ、鎌倉」～歴史と文化が描くモザイク画のまちへ～

いざ鎌倉 日本遺産

