



鎌倉ニース姉妹都市提携 60 年記念事業

海と2都市のコンサート 5月10日(日)

鎌倉生涯学習センターホール 13:30開演 (13:00開場)
¥ 3,000 円 (全自由席)

出演: 村田望(Sop.) 竹村淳(Bar.) なかやまはるみ(Gamb.) 中澤美紀(Pf.)

お申込み/お問合せ スタジオ エスポワール

☎090-2207-0031 ✉studioespoir7@gmail.com

チケットぴあ <https://t.pia.jp> 【Pコード 322000】

お申込みフォーム



スタジオ
エスポワール



チケット
ぴあ



南仏で活躍した画家とパステル画の歴史展

5月12日(火)~17日(日) 鎌倉生涯学習センターギャラリー
10:00~17:00 (初日13:00~. 最終日16:00迄)



共催 : 鎌倉市 村田良策記念アトリエ M

後援 : 鎌倉市文化協会 鎌倉を愛する音楽の仲間 協力 : スタジオ エスポワール

Program

ラ・メール / 太陽がいっぱい
ドビュッシー 月の光 / 星の夜
フランスの近代を代表する作曲家たち
ラヴェル、セヴラック、プーランクの作品

ヴィオラ・ダ・ガンバ&中世フィドルによる古楽
ヴェルディ&ビゼーのオペラアリア

鎌倉市歌 / 鎌倉 / 夢ひかるわれらの鎌倉 ほか

曲目は変更になる場合があります



村田 望 Nozomi Murata (ソプラノ Soprano)

鎌倉生まれ。国立音楽大学声楽科卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部、京都フランス音楽アカデミー修了。第2回フランス音楽コンクール入賞。故田島好一、故中村浩子、故 R.ヤカール、C.エダ=ピエールの各氏に師事。宗教曲のソリストからオペラ・ミュージカル出演まで幅広い舞台経験を持つ。現在音楽活動と共にラジオのパーソナリティ、コンサートの司会、ナレーターなどフリーアナウンサーとしても活躍。コンセール C、鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)各会員。



竹村 淳 Atsushi Takemura (バリトン Bariton)

国立音楽大学声楽科卒業。ウィーン芸術学校に学ぶ。NHK 洋楽オーディション、ウィーン・アートコー・オーディション合格。国際芸術連盟新人オーディション最優秀新人賞、全日本ソリストコンテスト優秀賞他、国際コンクールに入賞。ウィーン・オペラ・カンパニー所属。ウィーン・ピグマリオン劇場、クラング・ボーゲン、トランシルバニア音楽祭 OPERA NIGHTS、コンスタンツァ歌劇場、日生劇場等に出演。



なかやま はるみ Harumi Nakayama (ヴィオラ・ダ・ガンバ Viola da gamba)

東京音楽大学ヴァイオリン専攻卒業。卒業後、ヴィオラ・ダ・ガンバの音色に魅せられ、神戸愉樹美、石川かおり各氏に師事。また、中世、ルネサンス、初期～後期バロック音楽の演奏解釈やアンサンブル等を濱田芳通、西山まりえ各氏に師事。第14回古楽コンクール入選。フェリス女学院大学ヴィオラ・ダ・ガンバ講座副手を務める。中世フィドルにも精通し、現在、古楽アンサンブルを中心に活動するほか、通奏低音奏者、ソリストとしての活動も行い、人々の琴線に触れる演奏を目指している。



中澤 美紀 Miki Nakazawa (ピアノ Piano)

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部を卒業。ピアノを大内喜代子、加藤伸佳、二重奏を渡邊康雄、三瀬和朗、清水和音の各氏に師事。卒業後ソロ活動の他、弦、声楽を中心に伴奏活動を始め、コンクール、オーディション、演奏会に数多く出演し現在も活動中。また後進の指導では、多数の生徒を国内コンクールの入賞や入選、有名音楽高校や音楽大学へ輩出している。現在、法政国際高等学校、桐朋学園大学附属子供のための音楽教室各非常勤講師。日本ソルフェージュ研究協議会、鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)各会員。