



つくる

タブレットを使うと、いろいろなアイデアを表げんしたり、友だちといっしょにしりょうをつくったりすることができます。

ここでは、タブレットを使って何かをつくる時に知っておくべきことや気をつけるべきことについて学びます。

さいしょにチェックしてみよう

- ☐ わたしは、スライドを上手にデザインすることができると思う
- ☐ わたしは、伝えたいことを整理して発表資料をつくることができると思う
- ☐ わたしは、作品をつくる時に、どんなことに気をつければよいかを知っていると思う
- ☐ わたしは、プライバシーについてせつ明することができると思う
- ☐ わたしは、タブレットが動かなくなったときに、きちんと対応できると思う
- ☐ わたしは、友だちにまねをされたときに、どう対応すればよいかかわかると思う

クラスメイトに、あさがおのせい^{ちょう ようす}長の様子をしょうかいします。
 どのスライドがつたわりやすいでしょうか。つたわりやすいじゅんにならべましょう。

1

にちご
 5日後

か げつご
 1ヶ月後

か げつご
 2ヶ月後



なん 何まいかの しゃしん 写真をのせたスライド

2



しゃしん 写真だけをのせたスライド

3

あさがおが はな たくさんの花を
さかせました。

も じ 文字だけで せつめい 説明したスライド

つたわりやすい



つたわりにくい



かいとう
答え

つたわりやすい

1

にちこ
5日後



かげつこ
1ヶ月後



かげつこ
2ヶ月後



2



3

つたわりにくい

あさがおが
たくさんの花を
さかせました。

★ スキルのポイント

もじ
文字だけでつたえるよりも写真などをつかってスライドをつくるとつたわりやすくなります。

また、写真(しゃしん)を何まいか使って、あさがおのへん化(なん)の様子もわかると、どのようにせい長(ちよう)したのかがつたわりやすくなりますね。

がっこう ち 学校や地いきをたんけんして、わかったことを発表するしりょうをつくります。
しりょうを作る前に、まずはわかったことをまとめることにしました。
あ きにゅう 空いているところに、わかったことを記入してみましょう。

1	どこにたんけんにいきましたか？	
2	いつたんけんにいきましたか？	
3	たの 楽しかった場所はどこですか？ ばしょ	
4	おどろいたことはなんですか？	
5	はじめて知ったことは、なんですか？ し	



1	どこにたんけんにいきましたか？	
2	いつたんけんにいきましたか？	
3	たの 楽しかった場 ば 所	とも 友だちとくらべてみよう
4	おどろいたこ ころ と	
5	はじめて知 し ったことは、なんですか？	

☆ スキルのポイント

だれかにつたえるためのしりょうをさくせい作成するまえ前に、わかったことをまとめてみましょう。

どんな場所が楽しかったのか、どんなことにおどろいたのかを意いしきすると、よい発表はっぴょうしりょうをつくることができます。



すこう 図工のじゅ業で、絵をかくことになりました。

つぎ 次の3つの行動を、「○ 問題はない」「× 問題がある」にわけてみましょう。

1

とも 友だちの絵が上手だった
ので、すべてマネしてか
いて、先生に^{せんせい}てい出した^{しゅつ}

2

ネットで見つけた絵が
上手だったので、すべて
マネしてかいて、先生に^{せんせい}
てい出した^{しゅつ}

3

とも 友だちのアドバイスをさ
ん考^{こう}にして絵を^えかいて、
先生に^{せんせい}てい出した^{しゅつ}

○ ^{もんだい}問題はない A

B × ^{もんだい}問題がある

せい
正しい

 もんだい
○ 問題はない A

3
とも
友だちのアドバイスをさ
こう
ん考にして絵をかいて、
せんせい
先生にてい出した

 もんだい
× 問題がある B

1
とも
友だちの絵が上手だった
ので、すべてマネしてか
いて、せんせい
先生にてい出した

2
ネットで見つけた絵が
上手だったので、すべて
マネしてかいて、先生に
てい出した

☆ スキルのポイント

じょうず
上手な人のマネをすることは、うまくなる近道ともいわれますので、マネをすることは悪いことではありません。しかし、友だちの絵やネットで見つけた絵を勝手にマネして、自分の絵としててい出してはいけません。

せんせい
先生や友だちのアドバイスをさん考にしながら、自分ならではの絵をかいてみましょう。



じぶん
自分だけのひみつにしたいじょうほうをプライバシーと言います。
つぎ
次のうち、プライバシーになるじょうほうをえらんでみましょう。

1

じぶん ひと なまえ
自分の好きな人の名前

2

じぶん か
自分が書いている
にっき ない
日記の内よう

3

ゆうめい
有名な
しゅ なまえ
スポーツ選手の 名前

プライバシーになる **A**

B プライバシーにならない

正しい

プライバシーになる A

1

自分の好きな人の名前

2

自分が書いている
日記の内よう

プライバシーにならない B

3

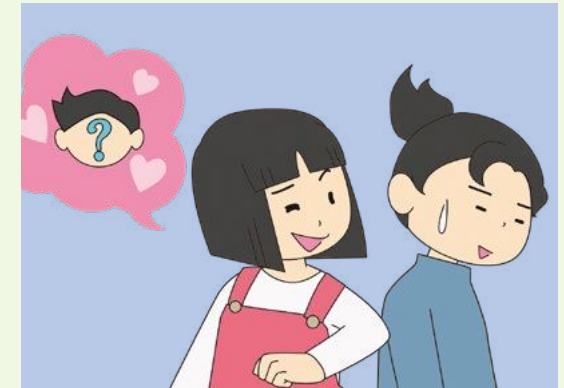
有名な
スポーツ選手のしゅなまえ

☆ スキルのポイント

人に知られたくないじょうほうやひみつにしたいじょうほうをプライバシーと言います。

たとえば、好きな人の名前や日記の内ようはプライバシーになります。こうした自分や他の人のプライバシーは大切に守るようにしましょう。

しかし、すでに多くの人々が知っているスポーツ選手のしゅなまえは、プライバシーにはなりません。





タブレットが動かなくなったときは

あなたがタブレットを使って発表しりょうを作っていると、とつぜんタブレットが動かなくなってしまいました。

次の行動の中から、あなたならどうするかを1つえらんでください。

1

動くまで、**何度も強く**
タップしてみる

2

動くまで少し待ってみて
動かなければ**さい起動**を
する

3

「**動かない!**」と
いって大さわぎする

※「さい起動」とは一度電げん
を切ってもう一度電げんを
入れ直すことです。



正しい

2

動かすまで少し待ってみて
動かなければさいきどう
をする

☆ スキルのポイント

タブレットを使っていると、とつぜん動かなくなることもあります。そんなとき、つい何度**なんど**も強くタップしたり、「動かない!」と大さわぎしたりしてしまいたくなりますが、動かすまで少し待ってみるというのも大切です。

少し待って動かなければ、先生にそうだんしてからタブレットをさいきどうしてみましよう。



とも
友だちのAさんが、あなたがかいた絵をまねしてきたので、「まねはだめだよ」とつたえました。

すると、今度はあなたの持っているふで箱と**ばこ**おな**か**の**も**を買って、**も**持ってきました。

あなたは、どのように**たい**対おうしますか？



1

ふで箱をまねしないで
い
と言う

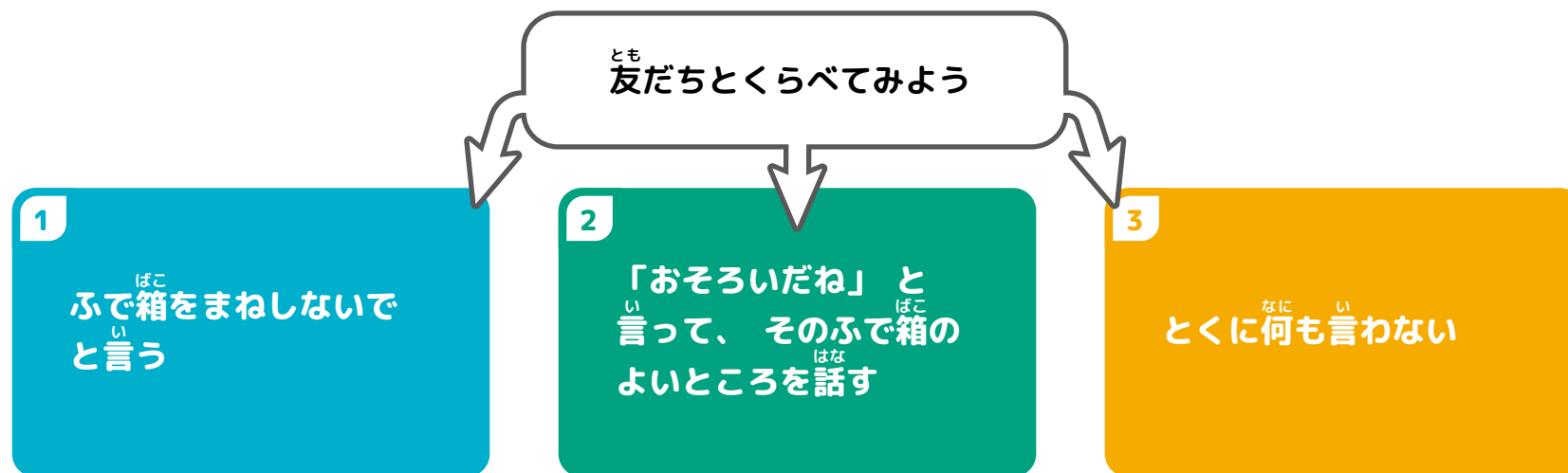
2

「おそろいだね」と
い
言っ、その**ふで箱**の
はな
よいところを話す

3

とくに**なに**も**い**言わない





☆ スキルのポイント

自分がかいた絵には、ちょさくけん（自分がかいた絵をまもるけんり）があるので、かってにまねすることはできません。

しかし、自分の持ち物をまねすることをちょさくけんでまもることはできません。

いやな気持ちをつたえてみることもよいですが、いっしょにその持ち物のよいところを話したりすると、なかよくなるチャンスになるかもしれません。



つくる

まとめ

じょうず つか 上手に使うために

え ぶんしょう しゃしん さくひん ひといがい かって つか けんり
絵や文章、写真などの作品について、つくった人以外は勝手にそれを使ってはいけないという権利のことを「ちょさくけん」と言います。

とも さくひん じょう しゃしん ぶんしょう かって つか
友だちの作品をマネしたり、ネット上の写真や文章を勝手に使うこともできません。どうしても使いたいときは、つくった人に使ってもよいかを聞くようにしましょう。

チェックしてみよう

- ☐ わたしは、スライドをじょうず^{じょうず}にデザインすることができる
- ☐ わたしは、つた^{つた}伝えたいことをせいり^{せいり}整理してはっぴょうしりょう^{はっぴょうしりょう}発表資料をつくることができる
- ☐ わたしは、さくひん^{さくひん}作品をつくるときに、どんなことにき^き気をつければよいかをし^し知っている
- ☐ わたしは、プライバシーについてせつ^{めい}めい^{めい}明することができる
- ☐ わたしは、うご^{うご}タブレットが動かなくなったときに、きちんとたいおう^{たいおう}対応することができる
- ☐ わたしは、とも^{とも}友だ^{とも}とにまねをされたときに、きちんとたいおう^{たいおう}対応することができる